TURMA: **1° SEMESTRE– LICENCIATURA EM LETRAS PORTUGUÊS/INGLÊS**

TURNO:**TARDE**

SALA: 6

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **HORÁRIO** | **SEGUNDA** | **TERÇA** | **QUARTA** | **QUINTA** | **SEXTA** |
| 13:00 – 14:00 h | LÍNGUA LATINA I | INTRODUÇÃO À LINGUÍSTICA | FONÉTICA E FONOLOGIA DO PORTUGUÊS | HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO | HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO |
| 14:00 – 15:00 h |
| 15:20 – 16:20 h | INTRODUÇÃO À LINGUÍSTICA | METODOLOGIA DE PESQUISA | TEORIA DA LITERATURA I | TEORIA DA LITERATURA I | LÍNGUA INGLESA I |
| 16:20 – 17:20 h |
|  | | | | | |
| **DISCIPLINA** | | **PROFESSOR** | | | |
| INTRODUÇÃO À LINGUÍSTICA | | EMIAS | | | |
| HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO | | ARTEMIS | | | |
| FONÉTICA E FONOLOGIA DO PORTUGUÊS | | EMIAS | | | |
| LÍNGUA LATINA I | | LAURO | | | |
| METODOLOGIA DE PESQUISA | | ENÉAS | | | |
| TEORIA DA LITERATURA I | | ÂNGELO | | | |
| LÍNGUA INGLESA I | | ELIELSOM | | | |

TURMA: **2° SEMESTRE– LICENCIATURA EM LETRAS PORTUGUÊS/INGLÊS**

TURNO:**TARDE**

SALA: 7

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **HORÁRIO** | **SEGUNDA** | **TERÇA** | | **QUARTA** | **QUINTA** | **SEXTA** |
| 13:00 – 14:00 h | LINGUÍSTICA COGNITIVA E PSICO-LINGUÍSTICA | LÍNGUA LATINA II | | LITERATURA PORTUGUESA I | TEORIA DA LITERATURA II | LÍNGUA INGLESA II |
| 14:00 – 15:00 h |
| 15:20 – 16:20 h | LITERATURA PORTUGUESA I | LINGUÍSTICA COGNITIVA E PSICO-LINGUÍSTICA | | FUNDAMENTOS SÓCIO-  FILOSÓFICOS DA EDUCAÇÃO | FUNDAMENTOS SÓCIO-  FILOSÓFICOS DA EDUCAÇÃO | LITERATURA BRASILEIRA I |
| 16:20 – 17:20 h |
|  | | | | | | |
| **DISCIPLINA** | | | **PROFESSOR** | | | |
| LINGUÍSTICA COGNITIVA E PSICOLINGUÍSTICA | | | EMIAS | | | |
| FUNDAMENTOS SÓCIO-FILOSÓFICOS DA EDUCAÇÃO | | | ENÉAS | | | |
| TEORIA DA LITERATURA II | | | ÂNGELO | | | |
| LÍNGUA LATINA II | | | LAURO | | | |
| LITERATURA BRASILEIRA I | | | ÂNGELO | | | |
| LITERATURA PORTUGUESA I | | | LAURO | | | |
| LÍNGUA INGLESA II | | | ELIELSOM | | | |

TURMA: **3° SEMESTRE– LICENCIATURA EM LETRAS PORTUGUÊS/INGLÊS**

TURNO:**TARDE**

SALA: 8

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **HORÁRIO** | **SEGUNDA** | **TERÇA** | | **QUARTA** | **QUINTA** | **SEXTA** |
| 13:00 – 14:00 h | FONÉTICA E FONOLOGIA DA L. INGLESA | PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO | | LITERATURA BRASILEIRA II | PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO | LITERATURA PORTUGUESA II |
| 14:00 – 15:00 h |
| 15:20 – 16:20 h | OFICINA DE PROD. ORAL EM L. INGLESA | OFICINA DE PROD. ORAL EM L. INGLESA | | FILOLOGIA ROMÂNICA | LÍNGUA INGLESA III | SEMIÓTICA |
| 16:20 – 17:20 h |  |
|  | | | | | | |
| **DISCIPLINA** | | | **PROFESSOR** | | | |
| FONÉTICA E FONOLOGIA DA L. INGLESA | | | PH | | | |
| OFICINA DE PROD. ORAL EM L. INGLESA | | | PH | | | |
| PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO | | | ENÉAS | | | |
| FILOLOGIA ROMÂNICA | | | LAURO | | | |
| LITERATURA BRASILEIRA II | | | ÂNGELO | | | |
| LITERATURA PORTUGUESA II | | | ÂNGELO | | | |
| SEMIÓTICA | | | PH | | | |
| LÍNGUA INGLESA III | | | ELIELSOM | | | |