



CONCURSO DE DANÇA DOS JOGOS INTERNOS DO INSTITUTO FEDERAL DE TABULEIRO DO NORTE – CE

CAPÍTULO I – DO OBJETIVO

Art. 1º - O concurso de Dança tem por objetivo explicitar a produção em dança, em todas as etapas de desenvolvimento, realizada na Rede Federal além de estabelecer o diálogo entre os participantes.

DA COMPETÊNCIA - Compete a esta Comissão organizar o concurso de Dança nos seus aspectos técnicos. 2.

CAPÍTULO II – Informações: Concurso 2018

- a) Data do Concurso: 08 de outubro de 2018 com início às 18h20min.
- b) Local do Concurso: Ginásio Municipal Moreirão.
- c) Somente serão aceitas as inscrições de candidatos que estudam no IFCE – Campus Tabuleiro do Norte.

CAPÍTULO III – DA PARTICIPAÇÃO

Art. 3º - Não haverá número limite de inscrição de trabalhos de dança.

Art. 4º - Será lido antes de cada apresentação, um resumo sobre o grupo e o trabalho em questão constante na ficha de inscrição.

Art. 5º - Os grupos selecionados deverão estar no local da apresentação com no mínimo uma hora de antecedência.

Art. 6º - As apresentações serão livres em termos musicais, composição do grupo (quantidade de dançarinos) e faixa etária.

CAPÍTULO IV – AVALIAÇÕES – DOS CRITÉRIOS TÉCNICOS AOS FUNDAMENTOS

Art. 7º - Critérios Técnicos

- a. Qualidade de Execução
- b. Demonstrar qualidade dos movimentos.
- c. Demonstrar domínio da execução dos movimentos.
- d. Evitar repetição de movimentos e manter o sincronismo bem executado.
- e. Os competidores devem ter as mesmas qualidades de domínio do corpo.



- COMPLEXIDADE

- a. Demonstrar variações de movimentos de pernas combinados com braços.
- b. Trabalhar planos (direções e alturas) variados.

CAPÍTULO V – DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

Art. 8º - Os casos não previstos neste regulamento serão analisados por Comissão Específica.

Art. 9º - A participação na modalidade de dança implica a aceitação de todo o regulamento, sem restrições.

Comissão Organizadora



ANEXO 02 - FICHA DE AVALIAÇÃO CRITÉRIOS

INDIVIDUAL () DUPLAS () GRUPO ()

TURMA/CATEGORIA REPRESENTANTE: _____

CRITÉRIOS	NOTAS (0 – 2)
QUALIDADE DE EXECUÇÃO	
DEMONSTRAR QUALIDADE DOS MOVIMENTOS.	
DEMONSTRAR DOMÍNIO DA EXECUÇÃO DOS MOVIMENTOS.	
EVITAR REPETIÇÃO DE MOVIMENTOS E MANTER O SINCRONISMO BEM EXECUTADO.	
OS COMPETIDORES DEVEM TER AS MESMAS QUALIDADES DE DOMÍNIO DO CORPO.	
SOMATÓRIO:	
COMPLEXIDADE	NOTA (0 – 5)
DEMONSTRAR VARIAÇÕES DE MOVIMENTOS DE PERNAS COMBINADOS COM BRAÇOS.	
TRABALHAR PLANOS (DIREÇÕES E ALTURAS) VARIADOS.	
SOMATÓRIO:	
MÉDIA:	