

EDITAL N° 05/2017/COPEXT

CURSO: – NÍVEL BÁSICO EM INSTRUMENTO MUSICAL NAS MODALIDADES VIOLÃO E TROMPETE

O Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará (IFCE), *Campus* de Tabuleiro do Norte, torna pública a abertura do Edital para seleção de candidatos da comunidade externa e interna do IFCE, *Campus* de Tabuleiro do Norte, para o curso: NÍVEL BÁSICO EM INSTRUMENTO MUSICAL NA MODALIDADE VIOLÃO E TROMPETE , de acordo com as disposições estipuladas neste Edital.

1. OBJETIVO GERAL DOS CURSOS

Oportunizar o aprendizado de Violão e Trompete , através do ensino instrumental e suas relações entre a prática e a teoria musical, introduzir os elementos básicos para aprendizagem e desenvolvimento da leitura musical, com e sem o instrumento, desenvolver potencialidades técnicas em cada discente e possibilitar capacidade argumentativa introdutória para interpretação musical.

2. DAS VAGAS

2.1. É ofertado para o processo seletivo deste edital um total de **40 vagas**, sendo na modalidade Violão 20 vagas e na modalidade Trompete 20 vagas. As vagas de cada modalidade estão distribuídas conforme o quadro abaixo:

CATEGORIA	VAGAS POR CURSO
I. Servidores e terceirizados do IFCE, <i>Campus</i> de Tabuleiro do Norte	2
II. Alunos de qualquer modalidade de ensino do IFCE, <i>Campus</i> de Tabuleiro do Norte	3
III. Comunidade externa: Para todos aqueles que não se enquadram nas categorias I e II e que cumprem os pré-	15
TOTAL	20

3. CRONOGRAMA

ATIVIDADE	PERÍODO
Inscrições (on-line) até 23:59	16/10/2017 a 29/10/2017

EDITAL N° 05/2017/COPEXT

CURSO: – NÍVEL BÁSICO EM INSTRUMENTO MUSICAL NAS MODALIDADES VIOLÃO E TROMPETE

Seleção dos candidatos (Teste de Aptidão)	30/10/2017a 01/11/2017
Resultado preliminar da seleção	03/11/2017
Interposição de Recursos	06/11/2017
Resultado da interposição de recursos	07/11/2017
Resultado Final	07/11/2017
Início das aulas	14/11/2017

4. DURAÇÃO, CARGA HORÁRIA, METODOLOGIA E CONTEÚDO:

4.1. O curso será realizado conforme tabela abaixo:

Curso	Início	Término	Dia (Aula)	Horário Início	Horário Término	Carga Horária
Nível Básico em Instrumento Musical: Violão e Trompete	14/nov/2017	22/dez/2017	Terça-feira Quarta-feira Quinta-feira Sexta-feira	13:00	17:00	80h cada

4.2. Aulas teóricas e práticas conforme EMENTA:

VIOLÃO

DISCIPLINAS I - Teoria Musical Básica

1. O músico e a dimensão racional da música:

- A escuta passiva e ativa;
- Elementos técnicos na música;
- A música ao longo da história.

2. Conceitos e elementos musicais básicos:

EDITAL N° 05/2017/COPEXT

CURSO: – NÍVEL BÁSICO EM INSTRUMENTO MUSICAL NAS MODALIDADES VIOLÃO E TROMPETE

- O que é música;
- Propriedades do Som;
- Elementos básicos da música.

3. Estruturação Musical:

- Sistemas de escrita musical – cifra, tablatura e partitura;
- Pauta, claves e notas;
- Figuras rítmicas e suas pausas;
- Outros elementos básicos.

4. Prática de solfejo:

- Solfejo rítmico;
- Solfejo métrico;
- Solfejo Melódico.

DISCIPLINAS II - Laboratório de Performance

1. Postura:

- Como sentar;
- Onde sentar;
- Posição correta das mãos.

2. Mão Direita:

- Uso das unhas;
- Toque com apoio;
- Toque sem apoio;
- Uso de palheta.

3. Mão Esquerda:

- Notas na primeira posição;
- Exercícios com escalas;
- Prática de acordes.

4. Leitura Musical:

- Leitura na primeira posição;

EDITAL Nº 05/2017/COPEXT

CURSO: – NÍVEL BÁSICO EM INSTRUMENTO MUSICAL NAS MODALIDADES VIOLÃO E TROMPETE

- Exercícios de leitura melódica;
- Exercícios de leitura harmônica.

5. Interpretação e repertório:

- Mínimo de duas peças do repertório popular;
- Mínimo de uma peça do repertório erudito;
- Articulação, dinâmicas, dedilhados e acompanhamentos;
- O instrumentista e o palco.

DISCIPLINAS III - Prática Instrumental Coletiva

1. Exercícios de Técnica:

- Fortalecimento muscular da mão direita;
- Fortalecimento muscular da mão esquerda;
- Arpejos;
- Escalas;
- Acordes.

2. Repertório Popular:

- Duas músicas para trabalho de acompanhamento;
- Uma música arranjada coletivamente durante as aulas.

3. Repertório Erudito:

- Uma música tocada simultaneamente para todos alunos;
- Uma música escrita para grupo de violões.

4. Socialização de repertório individual:

- Escolha de repertório individual para socialização;
- Trabalho coletivo em algumas peças como experimentação e ampliação do repertório coletivo.

TROMPETE

DISCIPLINAS I - Teoria Musical Básica

EDITAL N° 05/2017/COPEXT

CURSO: – NÍVEL BÁSICO EM INSTRUMENTO MUSICAL NAS MODALIDADES VIOLÃO E TROMPETE

1. O músico e a dimensão racional da música:

- A escuta passiva e ativa;
- Elementos técnicos na música;
- A música ao longo da história.

2. Conceitos e elementos musicais básicos:

- O que é música;
- Propriedades do Som;
- Elementos básicos da música.

3. Estruturação Musical:

- Sistemas de escrita musical – cifra, tablatura e partitura;
- Pauta, claves e notas;
- Figuras rítmicas e suas pausas;
- Outros elementos básicos.

4. Prática de solfejo:

- Solfejo rítmico;
- Solfejo métrico;
- Solfejo Melódico

DISCIPLINAS II - Laboratório de Performance

1. História do Trompete;

- Surgimento do trompete;
- Desenvolvimento e evolução;
- Desdobramentos na contemporaneidade;
- Cuidados e higiene do instrumentista.

2. Postura:

- Como segurar o instrumento;
- Tocando sentado e em pé;
- Direcionamento do instrumento;
- Digitação com a mão direita e manuseio da mão esquerda.

3. Respiração:

- Principais elementos da respiração;

EDITAL N° 05/2017/COPEXT

CURSO: – NÍVEL BÁSICO EM INSTRUMENTO MUSICAL NAS MODALIDADES VIOLÃO E TROMPETE

- Tipos de respiração;
 - Fluência do ar e sonoridade.
4. Embocadura:
- Introdução aos aspectos técnicos da embocadura;
 - Emissão sonora;
 - Estudo isolado no bocal e no buzzi.
5. Exercícios técnicos:
- Conhecimento das sete posições no instrumento;
 - Extensão do instrumento com uma oitava;
 - Escalas maiores e cromáticas nas diversas articulações.

DISCIPLINAS III - Prática Instrumental Coletiva

1. Exercícios de Técnica:
- Fortalecimento dos músculos faciais;
 - Aperfeiçoamento da digitação;
 - Arpejos;
 - Escalas;
 - Articulações diversas.
2. Repertório Popular:
- Duas músicas para trabalho com notas longas;
 - Uma música arranjada coletivamente durante as aulas.
3. Repertório Erudito:
- Simulação de ensaio de naipe;
 - Uma música escrita para grupo de trompetes.
4. Socialização de repertório individual:
- Escolha de repertório individual para socialização;
 - Trabalho coletivo em algumas peças como experimentação e ampliação do repertório coletivo.

EDITAL N° 05/2017/COPEXT

CURSO: – NÍVEL BÁSICO EM INSTRUMENTO MUSICAL NAS MODALIDADES VIOLÃO E TROMPETE

5. DAS INSCRIÇÕES E REQUISITOS

- 5.1. Antes de efetuar a Inscrição, o candidato deverá conhecer o teor deste Edital, que está disponível na página do IFCE www.ifce.edu.br/tabuleirodonorte e nas redes sociais.
- 5.2. A inscrição implicará a tácita aceitação das condições estabelecidas neste Edital.
- 5.3. Poderão participar como candidatos: alunos, servidores e terceirizados do IFCE, *Campus* de Tabuleiro do Norte, e todos aqueles que cumpram os pré-requisitos e pertençam à comunidade externa.
- 5.4. Entende-se como candidato da modalidade “comunidade externa” aquele que não é servidor, terceirizado ou aluno do IFCE.
- 5.5. Entende-se como candidato da modalidade “aluno” aquele que possuir vínculo (matrícula) vigente no IFCE, *Campus* de Tabuleiro do Norte.
- 5.6. Entende-se como candidato da modalidade “servidor/terceirizado” aquele que possuir vínculo formal vigente no IFCE, *Campus* de Tabuleiro do Norte.
- 5.7. Não será considerada a inscrição de aluno e servidor/terceirizado na modalidade “comunidade externa”. Será desconsiderada a inscrição de servidores/terceirizados e membros da comunidade externa na modalidade “aluno”. Alunos do IFCE e membros da comunidade externa que se inscreverem na modalidade “servidor/terceirizado” também terão suas inscrições indeferidas.
- 5.8. Não será considerada a inscrição do candidato que já estiver matriculado em algum curso de extensão do IFCE, *Campus* de Tabuleiro do Norte.
- 5.9. A inscrição do candidato será feita de forma on-line, por meio da página do IFCE, *Campus* de Tabuleiro do Norte www.ifce.edu.br/tabuleirodonorte. O candidato deverá informar todos os dados solicitados.
- 5.10. Os recursos, devidamente fundamentados, deverão ser apresentados conforme Anexo I deste edital nos prazos estabelecidos no cronograma de atividades e entregues na Coordenação de Pesquisa e Extensão do IFCE, *Campus* Tabuleiro do Norte.
- 5.11. Após a divulgação do resultado final das inscrições, os candidatos selecionados deverão entregar a documentação, para comprovação das informações e confirmação da inscrição, na Coordenação de Pesquisa e Extensão do IFCE, *Campus* de Tabuleiro do Norte até às 21h, do dia **14 de Novembro de 2017**.
- 5.12. Os candidatos selecionados que não entregarem a documentação comprobatória até o prazo estabelecido no edital, serão desclassificados, sendo chamados os candidatos classificáveis. As inscrições e datas para entrega da documentação estão expostas no quadro abaixo.

EDITAL Nº 05/2017/COPEXT

CURSO: – NÍVEL BÁSICO EM INSTRUMENTO MUSICAL NAS MODALIDADES VIOLÃO E TROMPETE

INSCRIÇÕES	SITE	ENTREGA DA DOCUMENTAÇÃO PARA OS CLASSIFICADOS
Das 00h do dia 16 de outubro até às 23:59h do dia 29 de outubro de 2017	www.ifce.edu.br/tabuleirodonorte	Até às 21h, 14 de Novembro de 2017

6. DOCUMENTAÇÃO EXIGIDA PARA INSCRIÇÃO

6.1. DOCUMENTAÇÃO OBRIGATÓRIA PARA SERVIDORES/TERCEIRIZADOS E ALUNOS:

- Cópia do documento de identidade e do CPF;
- Uma foto 3x4;
- Comprovante de endereço.

6.2. DOCUMENTAÇÃO ESPECÍFICA PARA:

I - SERVIDORES E TERCEIRIZADOS DO IFCE:

- Cópia de documento que comprove o tempo de trabalho do candidato no IFCE, *Campus* de Tabuleiro do Norte, até a data de inscrição;

II - OS ALUNOS DO IFCE, *CAMPUS* DE TABULEIRO DO NORTE:

- Histórico escolar do curso no qual está matriculado no IFCE, *Campus* de Tabuleiro do Norte, expedido pelo Q-Acadêmico;

III - COMUNIDADE EXTERNA:

- Cópia do documento de identidade e do CPF;
- Uma foto 3x4;
- Comprovante de endereço.

7. DA SELEÇÃO DOS CANDIDATOS

7.1. Os candidatos inscritos deverão comparecer ao IFCE – campus de Tabuleiro do Norte no período de 30/10/2017 à 01/11/2017 para a seleção dos candidatos que se dará por meio de um Teste de Aptidão.

7.2. O Teste de Aptidão dos candidatos será realizado seguindo critérios próprios para cada modalidade, conforme descrito abaixo:

EDITAL N° 05/2017/COPEXT

CURSO: – NÍVEL BÁSICO EM INSTRUMENTO MUSICAL NAS MODALIDADES VIOLÃO E TROMPETE

TESTE DE APTIDÃO:

ITEM	PONTUAÇÃO
Tocar música de livre escolha	5,0
Avaliação da percepção musical Rítmica e Melódica	3,0
Entrevista	2,0

7.3. Em caso de empate entre os candidatos de qualquer categoria (I, II ou III), será dada preferência ao candidato de maior idade na data do último dia de inscrição.

7.3.1 Persistindo o empate a classificação se dará por ordem alfabética.

7.4. A relação de candidatos selecionados será divulgada por meio do site do IFCE, *Campus* de Tabuleiro do Norte, redes sociais e nos murais do *campus*.

7.5. Caso as vagas de alguma categoria não sejam preenchidas, os classificáveis das demais categorias poderão ocupá-las, quando será convocado alternadamente um classificável de cada categoria, seguindo a ordem de prioridade: categoria III, categoria II e categoria I.

7.6. Os candidatos que não forem selecionados ficarão no cadastro de reserva e poderão ser chamados, posteriormente, desde que exista vaga e a critério da coordenação.

8. DISPOSIÇÕES FINAIS

8.1. Serão emitidos certificados para os alunos que obtiverem, no mínimo, a média 6,0 (seis) e frequência igual ou superior a 75% ao final do curso.

8.2. A qualquer tempo, este Edital poderá ser reaberto, revogado ou anulado, no todo ou em parte, por motivo de interesse público, sem que isso implique direito a indenização de qualquer natureza.

8.3. Dúvidas sobre o Edital poderão ser sanadas pelo e-mail pesquisaextensaoifcetabuleiro@gmail.com ou pelo telefone (88) 3424-2266.

8.4. Os casos omissos deste Edital serão analisados pela Direção-Geral do *Campus* de Tabuleiro do Norte, juntamente com o coordenador do curso.

Tabuleiro do Norte (CE), 10 de outubro de 2017.

EDITAL N° 05/2017/COPEXT

CURSO: – NÍVEL BÁSICO EM INSTRUMENTO MUSICAL NAS MODALIDADES VIOLÃO E TROMPETE

Adriano Erique de Oliveira Lima
Chefe do Departamento de Ensino
IFCE – *campus* de Tabuleiro do Norte

**Francisco Sildemberny Souza dos
Santos**
Diretor-geral
IFCE – *campus* de Tabuleiro do Norte

Ícaro Dias Diógenes
Coordenador de Pesquisa e Extensão
IFCE – *campus* de Tabuleiro do Norte

Francisco Gilmací Ramos Nobrega
Coordenador Técnico-Pedagógico
IFCE – *campus* de Tabuleiro do Norte

Jacó Silva Freire
Paulo Batista de Lima
Coordenadores dos Cursos de Extensão
Nível Básico em Instrumento Musical:
Violão e Trompete
IFCE – *campus* de Tabuleiro do Norte