

DEPARTAMENTO DE ENSINO
COORDENAÇÃO DO CURSO TÉCNICO EM PANIFICAÇÃO
PROGRAMA DE UNIDADE DIDÁTICA – PUD

DISCIPLINA: LIBRAS (Optativa)	
Código: SPANIF022	
Carga Horária Total: 40h	CH Teórica: 30h CH Prática: 10h
CH - Prática como Componente Curricular do ensino:	
Número de Créditos:	2
Pré-requisitos:	
Semestre:	Optativa
Nível:	Técnico
EMENTA	
Conhecimento dos aspectos linguísticos da Linguagem Brasileira de Sinais (LIBRAS); História das comunidades surdas, da cultura e das identidades surdas; Ensino básico da Linguagem Brasileira de Sinais (LIBRAS); Políticas Linguísticas e Educacionais para Surdos.	
OBJETIVOS	
<ul style="list-style-type: none">● Entender o desenvolvimento dos aspectos linguísticos no decorrer da história;● Entender as peculiaridades linguísticas da Linguagem Brasileira de Sinais;● Distinguir os sinais utilizados e sua compreensão básica.	
PROGRAMA	
<ul style="list-style-type: none">● UNIDADE I - ALFABETO MANUAL E DATILOLOGIA;● UNIDADE II - LEGISLAÇÃO: ACESSIBILIDADE, RECONHECIMENTO DA LIBRAS, INCLUSÃO E OS DIREITOS DA PESSOA SURDA;● UNIDADE III- EDUCAÇÃO DO SURDO NO BRASIL E NO MUNDO;	

- **UNIDADE IV - CULTURA E COMUNIDADE SURDAS;**
- **UNIDADE V- LINGUÍSTICA DA LIBRAS;**
- **UNIDADE VI - PAPEL DO PROFESSOR E DO INTÉRPRETE NO USO DA LIBRAS E SUA FORMAÇÃO;**
- **UNIDADE VII- VOCABULÁRIO BÁSICO.**

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas Expositivas do conteúdo abordando os aspectos linguísticos da Linguagem Brasileira de Sinais (LIBRAS), bem como, a história das comunidades, culturas surdas e políticas Linguísticas e educacionais para surdos. As aulas serão exemplificadas e ilustradas através de fotos, figuras, diagramas e vídeos, utilizando dispositivo de apresentação multimídia e quadro branco; Aplicação de exercícios práticos pautados envolvendo os tópicos abordados em sala; Execução de atividades de resolução de problemas teóricos de situações referentes ao estudo, visando à integração ativa e dinâmica do discente.

RECURSOS

Como recursos didáticos serão utilizados o quadro branco, apagador, pincel, apontador, notebook e projetor de slides. Poderão também ainda ser utilizados: Objetos de Aprendizagem (OA), imagens, vídeos, softwares e animações.

AVALIAÇÃO

- Avaliação através de prova escrita do conteúdo ministrado
- Análise da forma de apresentação e capacidade de síntese dos estudantes através de seminários temáticos
- Avaliação de trabalhos práticos realizados.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALMEIDA, E.C. et al. **Atividades ilustradas em sinais da libras**. 2ª Ed. Rio de Janeiro: Revinter, 2013.

CAPOVILLA, F.C. et al. **Novo Deit-libras: dicionário enciclopédico ilustrado trilingue da língua de sinais brasileira, baseado em linguística e neurociências cognitivas**. São Paulo: EDUSP, 2015.

GESSER, A. **Libras? Que língua é essa?: crenças e preconceitos em torno da língua de sinais e da realidade surda**. São Paulo: Parábola, 2009

QUADROS, R.M. **Educação de surdos: a aquisição da linguagem**. Porto Alegre: ArtMed, 2008.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CAPOVILLA, F.C. e RAPHAEL, W.D. **Enciclopédia da língua de sinais brasileira: o mundo do surdo em libras - artes e cultura, esportes e lazer**. São Paulo: Edusp, 2011.

CAPOVILLA, F.C.; RAPHAEL, W.D. **Enciclopédia da língua de sinais brasileira: o mundo do surdo em libras: família e relações familiares e casa**. São Paulo: Edusp, 2009.

ESTELITA, M. **Elis – Escrita das Línguas de Sinais**. Petrópolis: Arara Azul, 2000.

GESSER, A. **O Ouvinte e a surdez: sobre ensinar e aprender a libras**. São Paulo: Parábola, 2012.

SACKS, O. **Vendo Vozes – Uma viagem ao mundo dos surdos**. São Paulo: Companhia de Bolso, 2015.

Coordenador do Curso

Setor Pedagógico
