

**DIRETORIA DE ENSINO/ DEPARTAMENTO DE ENSINO  
COORDENAÇÃO DO CURSO: ENGENHARIA DE PRODUÇÃO CIVIL  
PROGRAMA DE UNIDADE DIDÁTICA – PUD**

<b>DISCIPLINA: CONSTRUÇÃO CIVIL</b>			
<b>Código:</b>	CC		
<b>Carga Horária Total:</b>	80	CH Teórica:	CH Prática:
<b>Número de Créditos:</b>	4		
<b>Pré-requisitos:</b>	MC		
<b>Semestre:</b>	5		
<b>Nível:</b>	Bacharelado		
<b>EMENTA</b>			
<p>Projetos e especificações. Cadernos de encargos, orçamentos e organogramas. Instalações provisórias, estudos geotécnicos, movimentação de terra, drenagem e esgotamento. Locação, infra-estrutura e super-estrutura. Alvenarias, cobertas, forros, impermeabilizações, revestimentos, pavimentações, esquadrias e pintura.</p>			
<b>OBJETIVO</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer as informações básicas sobre a execução de obras civis.</li> <li>- Avaliar e coletar as informações importantes para a execução de obras civis.</li> </ul>			
<b>PROGRAMA</b>			
<p><b>UNIDADE I – Projetos e especificações.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Normas.</li> <li>- Cadernos de encargos.</li> <li>- Orçamentos.</li> <li>- Organogramas.</li> </ul> <p><b>UNIDADE III – Etapas preliminares.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Instalações provisórias.</li> <li>- Estudos geotécnicos</li> <li>- Movimentação de terra.</li> <li>- Drenagem e esgotamento.</li> </ul> <p><b>UNIDADE IV – Locação da obra.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Locação da infra-estrutura.</li> <li>- Locação da super-estrutura.</li> </ul> <p><b>UNIDADE V – Elementos construtivos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Alvenarias.</li> <li>- Cobertas e forros.</li> <li>- Impermeabilizações.</li> <li>- Revestimentos.</li> <li>- Pavimentações.</li> </ul>			

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esquadrias.</li> <li>- Pintura.</li> </ul>	
<b>METODOLOGIA DE ENSINO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aulas expositivo-dialógicas.</li> <li>- Lista de exercícios.</li> <li>- Resolução de exercícios em sala de aula.</li> <li>- Visita a obras.</li> <li>- Projeto integrador.</li> <li>- Recursos: Quadro branco e pincel.</li> </ul>	
<b>AVALIAÇÃO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- As avaliações são realizadas de forma processual e cumulativa durante o processo de ensino-aprendizagem.</li> <li>- Os instrumentos de avaliação são: participação em sala, provas, trabalhos em sala, trabalhos práticos e projeto integrador.</li> </ul>	
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>	
<p>SOUZA, A. L. R.; MELHADO, S. B. Preparação da execução de obras. São Paulo: O Nome da Rosa, 2003.</p> <p>BOTELHO, M. H. C.; GIANNONI, A.; BOTELHO, V. C. Manual de projeto de edificações. São Paulo: PINI, 2009.</p> <p>PINI. Construção passo-a-passo. São Paulo: PINI, 2009.</p>	
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>	
<p>SOUZA, U. E. L. Projeto e implantação do canteiro. São Paulo: O Nome da Rosa, 3 ed., 2000.</p> <p>BAÍA, L. L. M. Projeto e execução de revestimento de argamassa. São Paulo: O Nome da Rosa, 2002.</p> <p>UEMOTO, K. L. Projeto, execução e inspeção de pinturas. São Paulo: O Nome da Rosa, 2002.</p>	
<p><b>Coordenador do Curso</b></p> <p>_____</p>	<p><b>Setor Pedagógico</b></p> <p>_____</p>