



INSTITUTO FEDERAL
Ceará

RESULTADO FINAL

ARTIGOS APROVADOS PARA O 3º VOLUME, Nº 1, DA REVISTA EXPRESSÕES DA EXTENSÃO

AUTOR PRINCIPAL	TÍTULO DO ARTIGO	ÁREA TEMÁTICA
Cândida Salete Rodrigues Melo	A IMPLEMENTAÇÃO DE UM CENTRO DE LÍNGUAS NO IFCE: ENSINANDO LÍNGUAS ATRAVÉS DO MÉTODO COMUNICATIVO EM CURSOS DE EXTENSÃO NA REDE FEDERAL DE ENSINO	EDUCAÇÃO
Daniel Pinto Gomes	PROJETO GUAJARA: TRILHANDO A ALTERIDADE NOS SERTÕES DE CANINDÉ	MEIO AMBIENTE
Mayara Salgado Silva	VIII SEMANA DA ALIMENTAÇÃO: “BIOTECNOLOGIA, PRODUÇÃO DE ALIMENTOS E AUMENTO DA QUALIDADE DE VIDA”	COMUNICAÇÃO
Ítala Keane Rodrigues Dias	UTILIZAÇÃO DE VÍDEOS EDUCATIVOS PARA PROMOÇÃO DA SAÚDE DO ADOLESCENTE – UMA AÇÃO DE EXTENSÃO DO IFCE CAMPUS TAUÁ	SAÚDE
Cieusa Maria Calou e Pereira	NÚCLEO DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL - NEA - IFCE CAMPUS JUAZEIRO DO NORTE	MEIO AMBIENTE
Luis Nery Rodrigues	TECNOLOGIAS AGROECOLÓGICAS DE BAIXO CUSTO NO ASSENTAMENTO DOM FRAGOSO, CRATEÚS-CE	TEC. E PRODUÇÃO
Antonio Mauro Barbosa de Oliveira	VIRTUAL TECHNOLOGICAL PARK, AN INNOVATION TOWARDS THE FEDERAL INSTITUTE IDENTITY	TRABALHO
Carolina Bezerra de Andrade Lopes	MOSTRA DE VÍDEOS EM LÍNGUAS ESTRANGEIRAS: UNINDO APRENDIZAGEM, AVALIAÇÃO E MOTIVAÇÃO	COMUNICAÇÃO
Antonio Avelar Macedo Neri	O PAPEL DA EXTENSÃO NA FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES: O CURSO MÉTODOS E ESTRATÉGIAS DE PRÁTICA DE ENSINO	EDUCAÇÃO
Amaurícia Lopes Rocha Brandão	“HISTÓRIAS E ESTÓRIAS DE ACARAÚ – CE”: O USO DO DOCUMENTÁRIO NO RESGATE DO PATRIMÔNIO CULTURAL EM SALA DE AULA	COMUNICAÇÃO
Ana Claudia Gouveia de Sousa	FORMAÇÃO DOCENTE EM MATEMÁTICA: REVELAÇÕES DAS PRÁTICAS DE EXTENSÃO	EDUCAÇÃO
Eugênio Pacelli Gomes Santos	LUZ NO CAMINHO: A FOTOGRAFIA E O AUDIOVISUAL COMO FERRAMENTA DE DESENVOLVIMENTO SOCIOECONÔMICO POR MEIO DA INTERAÇÃO ENTRE O IFCE E A COMUNIDADE	CULTURA

Fortaleza (CE), 16 de abril de 2018.

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará - IFCE

Pró-Reitoria de Extensão – PROEXT

Rua Jorge Dumar, 1703 - Jardim América - Fortaleza/CE – Fone: (85) 3401-2345/2346/2347/2348/2380