



REGULAMENTO

I JORNADA CIENTÍFICA DE CINEANTROPOMETRIA DO IFCE ***Campus JUAZEIRO DO NORTE-CE***

1 DO EVENTO

1.1 A Jornada Científica de Cineantropometria (JOCCINE) é um evento itinerante do IFCE, promovido pela Docente da Disciplina de Cineantropometria e alunos da Graduação de Licenciatura em Educação Física com o apoio da Coordenação do Curso de Licenciatura em Educação Física e Diretoria Geral do *campus*, que reúne estudos realizados por alunos da graduação acerca da Cineantropometria.

1.1.1 Essa é a I JORNADA CIENTIFICA DE CINEANTROPOMETRIA realizada no IFCE *Campus* Juazeiro do Norte-CE;

1.2 A JOCCINE ocorrerá em 4 dias, sendo nos dias 23, 24, 30 e 31 de maio de 2022 no turno da tarde;

1.3 Essa 1ª edição será realizada no Auditório *Kariris*, no IFCE *campus* Juazeiro do Norte-CE e o tema da palestra de abertura do 1º dia do evento será inspirado acerca da “Avaliação objetiva da atividade física”. O palestrante convidado é o Prof. Dr. Anastácio Neco – Docente do Curso de Licenciatura em Educação Física do IFCE *Campus* Juazeiro do Norte-CE. Após a palestra, iniciarão as apresentações dos resumos expandidos inscritos;

1.4 Aos estudantes matriculados na Disciplina de Cineantropometria, fica posto a inscrição de resumo expandido para apresentação na I JOCCINE, sendo critério avaliativo;

1.4.1 As inscrições devem ser realizadas através do [LINK](#) de inscrição;

1.5 As inscrições para apresentações devem ser realizadas entre o período de 25 de Abril à 10 de maio de 2022, com seus respectivos temas, por meio do E-mail institucional;

1.6 Os resumos expandidos submetidos, após aprovados pela professora da disciplina juntamente com a comissão científica, serão publicados nos Anais da I JOCCINE, na página do IFCE/*campus* Juazeiro do norte, os quais permanecerão disponíveis para toda a comunidade em prol do desenvolvimento científico da região de abrangência do IFCE.

2 OBJETIVOS

2.1 Objetivo geral

2.1.1 Estimular a pesquisa científica e incentivar talentos potenciais entre estudantes de graduação, mediante sua participação em projetos de pesquisa, preparando-os para o ingresso na Pós-Graduação e formando profissionais mais qualificados para o mercado de trabalho, além de congregar as atividades de pesquisa desenvolvidas na modalidade de Iniciação Científica (IC), viabilizando a troca de saberes e experiências entre pesquisadores;

2.2 Objetivos Específicos

2.2.1 Proporcionar aos estudantes a possibilidade de apresentação e discussão dos resultados obtidos nas atividades de pesquisa na disciplina de Cineantropometria desenvolvidas no IFCE;

2.2.2 Estimular a geração de conhecimento novo;

2.2.3 Divulgar as pesquisas científicas por meio de publicações e apresentações orais.

3 PÚBLICO-ALVO

3.1 Público do IFCE:

a) Graduandos da Disciplina de Cineantropometria;

3.2 Poderão participar, na modalidade ouvinte, servidor/aluno do IFCE.

4 CRONOGRAMA

Atividade	Período
Inscrição do discente com dados do resumo expandido através do link de inscrição disponibilizado <u>LINK DE INSCRIÇÃO</u>	De 25.04 a 10.05.2022
Prazo para envio dos slides/infográficos a serem projetados	Até 15.05.2022
Prazo Final para quaisquer alterações/correções dos trabalhos submetidos	16.05.2022
Prazo final para envio de justificativa de ausência, caso não participe do evento	18.05.2022
Divulgação da ordem de apresentações dos resumos expandidos submetidos	A partir de 18.05.2022
1º dia de apresentações	23.05.2022
2º dia de apresentações	24.05.2022
3º dia de apresentações	30.05.2022
4º dia de apresentações	31.05.2022
ENCERRAMENTO	

5. DA ELABORAÇÃO E ENVIO DE RESUMOS EXPANDIDOS

5.1 Da elaboração dos resumos

5.1.1 Os estudantes deverão elaborar resumos expandidos somente dos resultados finais da coleta de dados cineantropométricos;

5.1.2 O modelo para a elaboração do resumo estará disponível no drive da JOCCINE > [CLIQUE AQUI](#)

5.1.3 As normas para elaboração do resumo expandido devem seguir o disposto abaixo:

5.1.3.1 **formatação do resumo:**

- a) tipo de papel: A4;
- b) orientação: retrato;
- c) margens: superior e esquerda de 3 cm, inferior e direita de 2 cm;
- d) fonte: Times New Roman, tamanho 12;
- e) espaçamento entre parágrafos (antes e depois de): 0,10 cm;
- f) espaçamento entre linhas: 1,5 cm.

5.1.3.2 estrutura do resumo:

- a) deverá ser de, no máximo, 5 (cinco) páginas;
- b) deverá ser apresentado no formato estruturado, contendo os seguintes tópicos destacados em negrito: **Título, Autores (Discente, docente da disciplina e docente convidado), Endereço para correspondência, Introdução/Justificativa, Objetivos, Material e Métodos/Metodologia, Resultados e Discussão, Conclusão, Palavras-chave e Referências;**
- c) **título:** deverá ser escrito em letras MAIÚSCULAS, **NEGRITO** e centralizado abaixo um espaço simples do cabeçalho;
- d) **autores:** Os resumos poderão conter três autores, devendo o **graduando ser o primeiro autor, o docente da disciplina (co-autor) e o docente convidado o último autor**. O nome dos autores deverá estar centralizado a dois espaços simples abaixo do título, também em letras MAIÚSCULAS, separados por vírgula. Devem ser apresentados na ordem: nome e sobrenome;
- e) **dados dos autores e endereço para correspondência:** o graduando deverá inserir como nota de rodapé seus dados: titulação acadêmica, instituição, grupo de pesquisa (caso participe), e contato. Para os demais autores inserir na nota de rodapé, titulação acadêmica, instituição e campus;
- f) **tabelas, gráficos, fotos, imagens de qualquer gênero ou de fórmulas matemáticas e químicas:** devem ser inseridos no formato de imagem, extensão do arquivo .jpg ou .jpeg, tamanho máximo de cada arquivo de 5 Mb;
- g) **texto:** deve estar **justificado** à página.
- h) **abreviaturas:** deverão ser apresentadas ao lado do texto por extenso entre parênteses, quando mencionadas pela primeira vez;
- i) **referências:** é o último item a ser apresentado no resumo. Poderão ser listadas até dez referências, as quais deverão ser formatadas conforme as normas da ABNT;
- j) **palavras-chave:** os autores deverão incluir de três a cinco palavras, abaixo do corpo do resumo, separado por um espaço, e entre si por ponto e vírgula;

5.2 Da Submissão/Participação do Resumo Expandido

5.2.1 O resumo deverá ser submetido, em duas etapas:

5.2.1.1 Inscrição do graduando através do Link de Inscrição para o evento;

5.2.1.2 Envio do resumo expandido para o E-mail da JOCCINE – joccine.ifce@gmail.com até 13/05/2022.

5.2.1.3 O arquivo do resumo submetido deve ser em formato editável;

5.2.2 Cada aluno poderá submeter somente um trabalho enquanto primeiro autor;

5.2.3 A submissão é **obrigatória** a todos os alunos matriculados na disciplina de Cineantropometria do Curso de Licenciatura em Educação Física do IFCE *Campus* Juazeiro do Norte-CE;

5.2.4 É **obrigatório** o envio de todos os trabalhos que serão submetidos para o e-mail da JOCCINE (joccine.ifce@gmail.com) e da professora da disciplina de Cineantropometria (joamira@ifce.edu.br);

5.2.5 O resumo expandido é **obrigatório** e deverá ter, no máximo, 2000 palavras;

5.2.6 O título deve, **obrigatoriamente**, ser inserido em letras maiúsculas;

5.2.7 É de responsabilidade do aluno a inclusão correta da área de conhecimento a qual o projeto está vinculado, bem como dos seus dados pessoais;

5.2.8 Nenhum trabalho poderá sofrer alterações, após o prazo estabelecido no cronograma, exceto àquelas solicitadas pela professora da Disciplina de cineantropometria, em caso de extrema necessidade;

5.2.9 Ao submeter o trabalho, os autores se responsabilizam pelas informações nele contidas e autorizam a divulgação do mesmo nos anais I JOCCINE/IFCE.

5.2.10 Quando houver duplicidade de envio ou inscrição de trabalhos, na inscrição via google *forms* ou no envio do resumo expandido por E-mail, será considerado os últimos dados recebidos, exceto os casos em que o autor manifeste o contrário através do e-mail joccine.ifce@gmail.com

6 DA AVALIAÇÃO E DOS RESULTADO DOS RESUMOS EXPANDIDOS

Os resumos submetidos serão enviados para avaliação pela professora Joamira Pereira, docente da disciplina de Cineantropometria, bem como pela comissão científica do evento.

6.1 A banca avaliadora terá como atribuições e compromissos:

- a) avaliar dos resumos expandidos;
- b) solicitar correções referentes às normas e conteúdo dos resumos expandidos;
- c) indicar à professora responsável, dentro do prazo solicitado, os casos em que exista impedimento em realizar a avaliação do resumo;
- d) avaliar as apresentações na modalidade oral;

6.1.1 O membro da banca deverá atender aos prazos solicitados pela professora responsável para o envio do(s) resultado(s) da(s) avaliação;

6.2 Os resumos serão avaliados a partir das seguintes definições do item 5 deste Regulamento;

6.2.1 Os avaliadores da Comissão Científica formada avaliarão os trabalhos que estiverem dentro das normas de formatação com base nos seguintes critérios:

- a) conteúdo do resumo apresentado com coerência teórica e metodológica;
- b) encadeamento lógico entre as partes do resumo, tornando a totalidade do texto consistente e compreensível para o leitor;
- c) ser escrito de maneira clara, coerente e concisa;

6.3 O resultado dos resumos aprovados será divulgado pela professora da disciplina de Cineantropometria, assim como será divulgado nas redes sociais do evento.

6.4 DA ELABORAÇÃO E APRESENTAÇÃO DOS RESUMOS EXPANDIDOS

a) Somente será aceito trabalho no formato de resumo.

b) Os resumos serão apresentados na forma de "E-poster":

c) Elaboração do E-Poster

1. O autor poderá distribuir o conteúdo do seu E-Pôster até três (3) slides, de modo que o tamanho da fonte torne o conteúdo da apresentação visível.

3. Utilize fundo claro com fontes escuras ou fundo escuro com fontes claras, garantindo adequado contraste de cores.
4. Recomenda-se que o conteúdo inclua informações sobre objetivo, método, resultados e conclusões do trabalho.
5. Salvar a apresentação em formato PDF e enviar o mesmo para o e-mail do evento (joccine.ifce@gmail.com) até o dia 19/05/2022.

Apresentação do E-Poster

1. Cada autor do E-Pôster disporá de 10 (dez) minutos para sua apresentação.
2. Após cada apresentação, a banca avaliadora da sessão disporá de 5 minutos para o debate dos trabalhos apresentados.
3. É muito importante que o tempo de apresentação, transição e debate seja respeitado para que a programação do evento ocorra conforme previsto e sem atraso.
 4. As apresentações deverão ser enviadas até o dia 19 de maio de 2022, EXCLUSIVAMENTE pelo e-mail do evento (joccine.ifce@gmail.com).
 5. Os trabalhos serão distribuídos sequenciados para a Apresentação Oral individual;
 6. Os trabalhos deverão ser apresentados pelos discentes da disciplina de Cineantropometria;
 7. A ordem da apresentação dos trabalhos será divulgada conforme o estabelecido no cronograma deste Regulamento;
 8. O apresentador deverá, após a apresentação do trabalho, assinar **a ata da sessão** como forma de registro de sua presença;
 9. A apresentação oral deverá ser estruturada de acordo com os seguintes itens: Identificação, Grupo de Pesquisa (caso participe de algum), Introdução, Objetivos, Material e Métodos/Metodologia, Resultados, Conclusões e Referências;
 10. A formatação deve seguir a seguinte formatação: Títulos: 32, em negrito; corpo do texto: 24 a 28; referências: 16 a 18. Fonte: Times New Roman ou Arial. Orientação: paisagem. Design/Modelo: a critério do autor;
 11. Os apresentadores deverão se apresentar no auditório onde ocorrerá a sessão de sua apresentação com dez minutos de antecedência ao início dos trabalhos da sessão;
 12. A professora da Disciplina poderá interromper a apresentação que extrapolar o tempo máximo programado;
 13. Os apresentadores dos trabalhos deverão permanecer na sessão até o encerramento da mesma, sob penalidade do trabalho receber nota inferior;
 14. Será disponibilizado equipamento de projeção multimídia e computador para apresentação.

6.4 São responsabilidades da Organização do Evento:

- a) definir o fluxo dos resumos expandidos e a operacionalização nos momentos de apresentação;
- b) definir a ordem das apresentações, bem como as apresentações culturais existentes durante o evento;
- c) solicitar ajustes referentes as normas do resumo expandido e realizar o encaminhamento a professora, caso seja necessário;

7 DA INSCRIÇÃO PARA O EVENTO NO IFCE DE JUAZEIRO DO NORTE

7.1 Todos os participantes, incluindo os estudantes apresentadores, deverão realizar a inscrição na I JOCCINE;

7.2 As inscrições devem ser feitas através do link inscrições disponíveis na BIO do Instagram do evento (@joccine.if) como no grupo de WhatsApp criado para o evento seguindo o período indicado no cronograma.

8 JUSTIFICATIVAS DE AUSÊNCIA NA APRESENTAÇÃO ORAL

8.1 O aluno que não puder apresentar seu trabalho na I JOCCINE deverá enviar, por e-mail do evento, com cópia para o e-mail da professora da disciplina uma justificativa de ausência com documento comprobatório até data prevista no cronograma, exceto para ausência por motivos imprevisíveis. (Anexo I);

8.2 Ao receber a justificativa, a professora se posicionará acerca de tal aluno;

9 DA ORGANIZAÇÃO DO EVENTO

9.1 As atividades, a ser desenvolvida na I Jornada Científica de Cineantropometria do IFCE destina-se aos estudantes de graduação regularmente matriculados na disciplina de Cineantropometria do Curso de Licenciatura em Educação Física do IFCE *Campus* Juazeiro do Norte-CE e, tem por finalidade apoiar a realização das atividades de apoio durante o evento, visando também integrar e motivar a participação dos estudantes nas atividades relacionadas a ciência desenvolvido no Instituto;

9.2 O número total de pessoas são aproximadamente 20 (vinte) pessoas;

9.3 A atribuição de cada aluno foi feita após a definição das tarefas propostas.

10 DISPOSIÇÕES FINAIS

10.1 Cabe à secretaria formada para esse evento prestar esclarecimentos sobre o conteúdo deste Regulamento, assim como oferecer suporte operacional aos participantes;

10.2 O contato com a secretária formada para a I JOCCINE poderá ser realizado através do e-mail joccine.ifce@gmail.com, além disso poderá entrar em contato pelo Instagram do evento, e-mail da professora ou grupo de WhatsApp criado;

10.3 As certificações serão emitidas após o término do evento pela secretaria do evento para os palestrantes e participantes do evento.

10.4 Outras situações não mencionadas nesse regulamento ficarão a cargo da professora da disciplina decidir e tomar providências, consultando aos demais integrantes da organização quando necessário.

ANEXO I

Justificativa de ausência na I Jornada Científica de Cineantropometria do IFCE Campus Juazeiro do Norte-CE – I JOCCINE

01. Dados do Projeto

Título do Projeto:
Nome do Aluno:
Nome do Orientador:

02. Justificativa de Ausência

_____ , ___/___/_____
Assinatura do aluno