

SEMANA ESPORTIVA E CULTURAL

REGULAMENTO
ENSINO SUPERIOR, TÉCNICO SUBSEQUENTE E PÓS-GRADUAÇÃO
PRODUÇÕES LITERÁRIAS

FORTALEZA-CE 2023



	Gincana IFCE Solidário	60	52	44	36	28	20	240
Jogos esportivos dos Departamentos (JED)	Futsal Masculino	22	20	18	16	13	11	100
	Futsal Feminino	22	20	18	16	13	11	100
	Vôlei Masculino	22	20	18	16	13	11	100
	Vôlei Feminino	22	20	18	16	13	11	100
	Basquete Masculino	22	20	18	16	13	11	100
	Basquete Feminino	22	20	18	16	13	11	100
	Handebol Masculino	22	20	18	16	13	11	100
	Handebol Feminino	22	20	18	16	13	11	100
	Natação Masculino	22	20	18	16	13	11	100
	Natação Feminino	22	20	18	16	13	11	100
	Xadrez Misto	22	20	18	16	13	11	100
	Tênis de Mesa Masculino	22	20	18	16	13	11	100
	Tênis de Mesa Feminino	22	20	18	16	13	11	100
	Carimba Misto	22	20	18	16	13	11	100
Torcidas	40	40	40	40	40	40	240	
Artes	Festival de Música	30	26	22	18	14	10	120
Literatura e linguagem	Produções Literárias	44	40	36	32	26	22	200
Espaço virtual	IF Games	30	26	22	18	14	10	120
TOTAL DE PONTOS								

Art. 7º Os pontos dos departamentos em cada atividade serão somados para se definirem as colocações. A pontuação recebida por cada colocado seguirá o disposto na tabela acima.

Art. 8º Todas as pessoas que participarem de qualquer forma do evento estarão sujeitas às condições deste Regulamento. Não serão aceitas alegações de desconhecimento deste documento, já que será dada a necessária e suficiente publicidade do mesmo, com o apoio imperioso das equipes e dos representantes de departamento.

Parágrafo Único - É de responsabilidade dos participantes, em especial dos líderes representantes dos departamentos, a ampla divulgação junto aos integrantes dos cursos/ turmas/ equipes.

Art. 9º Ficará a critério do docente de cada disciplina adotar ou não como nota de etapa (ou componente desta) a participação ou desempenho do aluno, turma ou equipe em qualquer atividade da SEC.

Art. 10º Constituirão poderes da SEC, conforme Portaria N° 7086/GAB-FOR/DG-FOR/FORTALEZA, de 22 de setembro de 2023:

I. COMISSÃO DE HONRA – A Comissão de Honra será formada pelo reitor do IFCE, pelo diretor-geral do *campus* de Fortaleza e pelos diretores do *campus* de Fortaleza.

II. COMISSÃO GERAL ORGANIZADORA – A Comissão Geral Organizadora e as Comissões Específicas, instituídas por portarias da Direção Geral, têm as seguintes composições:

COMISSÃO	SERVIDOR
Comissão Geral	Adriana Guimarães Costa
	Cristianne Sousa Bezerra
	Daniel Pinto Gomes
	Emmanuel Alves Carneiro
	Iassodara Farias Leitão Pessoa
Cerimonial	Francisco da Costa Rodrigues
	Manuela Nobre Pitombeira da Silva
	Maria Lucimar Maranhão Lima
	Rafael de Oliveira Ferreira
	Ticianna Cardoso Marques Alexandre
JAC - Mostra Interdisciplinar Juventude, Arte e Ciência	Andréa Michiles Lemos
	Cristianne Sousa Bezerra
	Denise Magalhaes Dutra
	Kylvia Rocha de Castro e Silva
	Francisco da Costa Rodrigues
	José William Moreira Moreno Filho
	João Paulo Bandeira Souza
	Francileudo Venâncio Ferreira
	Nubélia Moreira da Silva
Representante da Comunidade Externa	Henrique César Oliveira da Costa
	Antônio Gilberto Abreu de Souza
	Maria Auxiliadora Gadelha da Cruz
Olimpíada de Biologia	Júlio Albuquerque Camilo Saraiva
Olimpíada de Física	Francisco Joselito Parente Camelo
	Francisco Tadeu de Carvalho Belchior Magalhães
	Múcio Costa Campos Filho
Olimpíada de Matemática	Antonio Almir Bezerra
	Isaac Ricarte Evangelista
	Jânio Kleo de Sousa Castro
Olimpíada de Química	Francisco Serra Oliveira Alexandre
	José Helder Filgueiras Júnior
	Pedro Hermano Menezes de Vasconcelos
Olimpíada de Ciências Humanas	João César Abreu de Oliveira Filho
	José William Moreira Moreno Filho
	Zilfran Varela Fontenele
	João Paulo Bandeira Souza
IF Games	Janaina de Vasconcelos Cruz
	Francisco Eduardo Sales Ribeiro
	Silvana Maria Rodrigues da Silva

IFCE Responsabilidade Social	Bruno Fernandes Almeida
	Danilo Nobre Oliveira
	Elton Ferreira de Araújo
	Francisca Ligia de Castro Machado
	Regianne Bandeira de Melo
	Ricardo Liarth da Silva Cruz
Festival de Música	Marcos Paulo Miranda Leão dos Santos
Salão de Artes Visuais	João Helder Alves e Silva
Festival de Teatro	Circe Macena de Souza
Concurso de Redação e Festival de Produções Literárias	Eugenia Tavares Martins
	Isabel Cristina Carlos Ferro
	Denise Magalhaes Dutra
	Lilian Aparecida Mudado Suassuna Martins
	Francisca Tarciclê Pontes Rodrigues
	Hugo Leonardo Pereira Magalhães
Festival de Dança	Circe Macena de Souza
	Nilson Vieira Pinto
	Patrícia Ribeiro Feitosa Lima
	Raquel Felipe de Vasconcelos
JETEC (Jogos do Ensino Técnico)	Alex Holanda Dourado
	Ana Amélia Neri Oliveira
	Andreyson Calixto de Brito
	Antônio Ulisses Sousa Júnior
	Basílio Rommel Almeida Fachine
	Claustitony Pereira do Carmo
	Daniel Pinto Gomes
	Gizelle do Nascimento Menezes
	Jaques Luis Casagrande
	Paulo César Lopes Cunha
	Regianne Bandeira de Melo
	Rommulo Celly Lima Siqueira
	Samara Moura Barreto de Abreu
	Tuyra Francisca Castro e Silva
Recitação de Poesias	Carlos Henrique da Silva Sousa
Representante da Diretoria de Extensão - DIREX e do Setor de Saúde	Patrícia Barros Teles

Art. 11º As comissões da SEC têm as seguintes atribuições:

COMISSÃO GERAL ORGANIZADORA	Elaborar a programação e o regimento geral da SEC; Coordenar a organização das atividades; Designar pessoas responsáveis pela execução das respectivas atividades; Providenciar o material e instalações necessárias
------------------------------------	--

	<p>à realização das atividades; Elaborar o relatório geral da SEC; Zelar pelo cumprimento dos regulamentos e instruções; Proclamar os vencedores das competições; Referendar a aplicação das penalidades;</p> <p>Receber recursos e providenciar sua análise; Esclarecer dúvidas que possam ser levantadas na interpretação deste regulamento; Encaminhar para execução os orçamentos apresentados pelas diversas comissões;</p> <p>Adquirir e efetuar a entrega do material solicitado pelas comissões;</p> <p>Providenciar os processos de pagamento das despesas previstas nos orçamentos aprovadas e autorizadas; Providenciar condições de saúde e segurança para as atividades.</p>
CERIMONIAL DE ABERTURA E ENCERRAMENTO	<p>Coordenar a montagem do palco para as cerimônias de abertura e encerramento junto com o setor de eventos; Elaborar roteiro dos cerimoniais de abertura e encerramento; Elaborar roteiro dos cerimoniais de abertura e encerramento; Coordenar cerimoniais de abertura e encerramento.</p>
JAC - MOSTRA INTERDISCIPLINAR JUVENTUDE, ARTE E CIÊNCIA	<p>Definir regulamento, datas, horários e orçamento das atividades; Receber inscrições das turmas; Determinar programação dos ensaios no auditório (Solicitar reserva auditório no SUAP); Cadastrar o projeto junto à Diretoria de Extensão; Designar banca (s) avaliadora (s) para as apresentações; Supervisionar as apresentações; Julgar recursos e faltas disciplinares segundo o Regulamento da Organização Didática (ROD); Encaminhar resultado/pontuação dos participantes para a Comissão Geral do SEC ao fim da atividade.</p>
REPRESENTANTE DA COMUNIDADE EXTERNA	<p>Acompanhar todo o planejamento e execução da SEC</p>
OLIMPÍADA DE BIOLOGIA OLIMPÍADA DE FÍSICA OLIMPÍADA DE MATEMÁTICA OLÍMPIADA DE QUÍMICA OLIMPÍADA DE CIÊNCIAS HUMANAS	<p>Definir regulamento, datas, horários e orçamento das atividades; receber inscrições; Coordenar alunos do curso superior para elaboração, aplicação e correção das provas;</p> <p>Supervisionar o evento; julgar recursos e faltas disciplinares segundo o Regulamento da Organização Didática (ROD); Encaminhar resultado/pontuação dos participantes para a Comissão Geral da SEC ao fim da atividade.</p>
IFCE RESPONSABILIDADE SOCIAL	<p>Definir regulamento, datas, horários e orçamento das atividades; Cadastrar o projeto junto à Diretoria de Extensão; Supervisionar atividades o evento; Encaminhar resultado/pontuação dos participantes para a Comissão Geral da SEC ao fim da atividade.</p>
GINCANA IFCE SOLIDÁRIO	<p>Definir regulamento, datas, horários e orçamento das atividades; Coordenar a gincana; Supervisionar o evento; Julgar recursos e faltas disciplinares segundo o Regulamento da Organização Didática (ROD); Encaminhar</p>

	resultado/pontuação dos participantes para a Comissão Geral da SEC ao fim da atividade.
FESTIVAL DE MÚSICA FESTIVAL DE ARTES VISUAIS FESTIVAL DE TEATRO	Definir regulamento, datas, horários e orçamento das atividades; receber inscrições; Designar banca avaliadora; supervisionar o evento; julgar recursos e faltas disciplinares segundo o Regulamento da Organização Didática do (ROD); Encaminhar resultado/Pontuação dos participantes para a Comissão Geral da SEC ao fim da atividade.
CONCURSO DE REDAÇÃO E FESTIVAL DE PRODUÇÕES LITERÁRIAS	Definir regulamento, datas, horários e orçamento das atividades; receber inscrições; Supervisionar o evento; julgar recursos e faltas disciplinares segundo o Regulamento da Organização Didática (ROD); Encaminhar resultado/pontuação dos participantes para a Comissão Geral da SEC ao fim da atividade.
JOGOS DO ENSINO TÉCNICO (JETEC)	Definir regulamento, datas, horários e orçamento das atividades; receber inscrições; Providenciar arbitragem/juízo para as modalidades de futsal, vôlei, basquete, handebol, tênis de mesa, xadrez e damas; articular plantão do setor de saúde; Supervisionar o evento; encaminhar resultado/ pontuação dos participantes para a Comissão Geral da SEC ao fim da atividade.
REPRESENTANTE DA DIREX /SETOR DE SAÚDE	

CAPÍTULO III – DAS INSCRIÇÕES E DOS PARTICIPANTES

Art. 12º Poderão participar da SEC os alunos matriculados no semestre letivo 2023.2 que estejam cursando regularmente os cursos de Ensino Superior, Técnico Subsequente e Pós-graduação.

DEPARTAMENTO	COR DO UNIFORME
ARTES/TURISMO	VERDE E PRETO
CONSTRUÇÃO CIVIL	VINHO E BRANCO
INDÚSTRIA	AZUL, VERDE E BRANCO
EDUCAÇÃO/FÍSICA E MATEMÁTICA	LARANJA E PRETO
QUÍMICA E MEIO AMBIENTE	VERMELHO E BRANCO
TELEMÁTICA	AZUL E AMARELO

Parágrafo Único - As equipes se responsabilizarão por providenciar uniformes nas cores específicas de

cada departamento em todas as atividades que demandem este tipo de identificação.

Art. 13º As inscrições serão gratuitas e ocorrerão nas datas estabelecidas pelo regulamento específico de cada atividade.

§1º – O método de inscrição é definido pela subcomissão organizadora de cada atividade.

Art. 14º Cada curso deverá indicar o seu representante e um suplente na ficha de inscrição, conforme Anexo I, que será oficializado junto à Comissão Geral Organizadora.

Art. 15º Os representantes deverão participar das reuniões necessárias à construção da SEC. A ficha de inscrição deverá ser enviada para o e-mail: sec@fortaleza.ifce.edu.br.

CAPÍTULO VI – DOS PRÊMIOS

Art. 16º Serão premiados o primeiro e segundo colocados em cada atividade.

Art. 17º No caso dos Jogos Esportivos, a premiação será efetuada imediatamente após o encerramento de cada campeonato ou prova.

CAPÍTULO V – DAS PENALIDADES

Art. 18º Qualquer participante (aluno, servidor, pai, responsável ou membro da comunidade) que cometer ato de indisciplina e deslealdade será julgado pela comissão específica de sua atividade, conforme os respectivos regulamentos específicos.

§ 1º Todas as penalidades previstas pelo Regulamento da Organização Didática do IFCE devem ser consideradas durante a realização da SEC.

CAPÍTULO VI – DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

Art. 19º Casos omissos serão julgados pela comissão geral e as comissões específicas de cada atividade e/ou grupo de atividades.

Art. 20º Qualquer recurso ou registro de irregularidade nas atividades da SEC poderá ser denunciado pelos participantes mediante protesto formal lavrado pelo representante do curso junto aos responsáveis por cada atividade, conforme quadro indicado no Art. 10º.

§ 1º O protestante terá o prazo de duas (02) horas após a ocorrência para manifestar denúncia ou recurso por escrito, cabendo-lhe o ônus da prova.

§ 2º O responsável pela atividade designará comissão de três (03) servidores do *campus* de Fortaleza do IFCE (atuantes na respectiva área do conhecimento) para julgar o mérito.

Art. 21º A Comissão Geral poderá expedir outros documentos necessários à complementação deste regulamento.

CAPÍTULO VII - FESTIVAL DE PRODUÇÕES LITERÁRIAS

Art. 22º – O Festival de Produções Literárias aceitará produções autorais inéditas de três gêneros textuais: poemas, contos e crônicas.

§ 1º As produções de cada gênero textual serão avaliadas separadamente e terão inscrições separadas.

§ 2º O candidato que apresentar texto de outro autor ou texto já publicado (em meio impresso, digital ou *on-line*) será desclassificado.

§ 3º Cada candidato poderá se inscrever em até três gêneros textuais, mas não poderá concorrer ao mesmo gênero com mais de um texto.

§ 4º Para cada gênero textual, haverá uma ficha de inscrição diferenciada; todavia, o candidato deve adotar o mesmo pseudônimo caso se inscreva em mais de um gênero textual.

§ 5º Cada gênero textual terá seu envelope próprio de inscritos, contendo todas as fichas de inscrição propostas, e que será lacrado ao final do período de inscrição da SEC ao Festival e aberto tão somente quando da etapa da classificação final pela Comissão Organizadora da SEC.

§ 6º A entrega de trabalhos será feita no Departamento de Educação, em envelope devidamente lacrado e identificado, obrigatoriamente, pelo gênero textual a que concorre e pelo pseudônimo de seu autor, no período de 06/11/2023 a 23/11/2023.

§ 7º Cada envelope deverá conter, obrigatoriamente, 03 (três) vias do gênero textual proposto.

§ 8º A banca avaliadora será composta por 03 (três) membros para cada gênero textual, a serem designados pela subcomissão organizadora do Festival de Produções literárias.

§ 9º A banca avaliadora conferirá uma nota de 0 a 100,0 escores para cada produção textual, que será utilizada para a classificação final.

§ 10º Os critérios de seleção e pontuação ficarão a cargo da banca avaliadora.

§ 11º Os textos devem ser entregues respeitando o seguinte formato:

1. Fonte Times New Roman, tamanho 12, com espaçamento 1,5 entre linhas e todas as suas margens medindo 3 cm.
2. Os contos não poderão ultrapassar o limite de 04 (quatro) páginas; crônicas e poemas, por sua vez, têm limite de até 03 (três) páginas.
3. Nenhum traço identitário deverá ser observado. Ainda nesta etapa, e para garantir total lisura no processo, cada candidato deverá ser identificado, tão somente, pelo pseudônimo escolhido. Qualquer deslize nesse ponto também acarretará em desclassificação do candidato.

§ 12º Após a divulgação da classificação final, a comissão organizadora do Festival abrirá os envelopes com as fichas de inscrição de cada candidato devidamente identificado.

§ 13º Serão premiados com medalhas os três primeiros colocados da classificação geral de cada gênero textual.

§ 14º Os alunos deverão se inscrever durante o período de 06/11/2023 a 23/11/2023, conforme ficha preenchida, presencialmente, no Departamento de Educação.

§ 15º Para efeitos de colocação dos cursos na SEC, serão somadas as notas dos participantes de cada departamento. Os departamentos serão classificados e receberão pontuações conforme tabela presente no Art. 6º.

COMISSÃO GERAL ORGANIZADORA
ANEXO I
FICHA DE INSCRIÇÃO DOS REPRESENTANTES DOS CURSOS

CURSO	
ATIVIDADE(S)	
NOME DO RESPONSÁVEL	
CONTATO DO RESPONSÁVEL (TELEFONE E E-MAIL)	
NOME DO SUPLENTE	
CONTATO DO SUPLENTE (TELEFONE E E-MAIL)	

Data/Assinatura do Responsável

Data/Assinatura do Suplente