

## CONVITE PARA DEFESAS DO MPARTES TURMA I - 2017- 2019

*Convidamos a todos para prestigiarem as defesas dos mestrandos da primeira turma do Mestrado profissional em Artes do IFCE abaixo relacionados. Em 2019.1 já defenderam: Renata Santiago, Mírian Soares, Damião Lopes e Sandra Regina. O PPGArtes é o único programa aprovado na área ARTES na Rede Federal de Ensino, nos IF's, e diante disso compartilhamos com todos esta vitória de estarmos com defesas agendadas até 30 de agosto de toda a turma e queremos viver isso com vocês!*

DATA/HORA E SALA	ORIENTANDO	BANCA	TRABALHO/LINHA
TERÇA- FEIRA 30/07/2019 Às 19h Sala Mestrado	JOCIEL CARVALHO TEIXEIRA	Dr. Fernando Lira (Orientador)- IFCE Dra. Fran Teixeira - IFCE Dr. Miguel Eduardo de M. P. Tudella (UFBA) Dra. M. de Lourdes Macena – IFCE (Sup.)	<b>A luz presente</b>  Linha 2 – Processos de Criação em Artes
QUINTA- FEIRA 01/08/2019 14:00h – sala mestrado	FREDERICO BEZERRA DE MACEDO	Dr. Fco. Sebastião de Paula – IFCE Dr. Ewelter de Siqueira e Rocha - UECE/IFCE Dr. João Vilnei de Oliveira Filho - UFC Dr. José Albio Moreira Salles – UECE/IFCE (sup.)	<b>Experimentos em gravura no campo ampliado. A estética do cangaço, o grotesco e o fantástico a partir do imaginário popular</b> Linha 2 - Processos de Criação em Artes
SEXTA-FEIRA 02/08/2019 09:00 - Sala mestrado	CARLOS A. CRISÓSTOMO DE MORAIS	Dra. M. de Lourdes Macena de S. –Orient. IFCE Dr. Raimundo Nonato Cordeiro – IFCE Dr. Francisco Weber dos Anjos – UFCA Dr. Eddy Lincoll Freitas de Souza – IFCE (sup.)	<b>Registro Sonoro de música de tradição oral – reflexões e práticas de um artista docente.</b> Linha 2 – Processos de criação em Artes

<p><b>SEXTA-FEIRA</b>  <b>02/08/2019</b>  <b>18h - Sala</b>  <b>mestrado</b></p>	<p>CIRCE MACENA DE SOUZA</p>	<p>Dr. Paulo Sérgio de Brito – IFCE (orientador)  Dr. R. Oswald Cavalcante Barroso – UECE  Dra. Rosa Cristina Primo Gadelha – UFC  Dra. Francimara Nogueira Teixeira - IFCE (sup.)</p>	<p><b>Embarcados: corpos em criação a partir do Fandango do Mucuripe/CE</b></p> <p>Linha 2: Processos de criação em Artes</p>
<p><b>TERÇA-FEIRA</b>  <b>13/08/2019</b>  <b>10h – Teatro José de Alencar</b></p>	<p>WALTER FAÇANHA FREITAS</p>	<p>Dr. Gilson Brandão Costa – UFC (orientador)  Dra. Francimara Nogueira Teixeira – IFCE  Dr. Héctor Andrés Briones Vásquez – UFC  Dr. Paulo Sérgio de Brito – IFCE</p>	<p><b>Estudo das possibilidades de efeitos luminotécnicos no Teatro José de Alencar</b></p> <p>Linha 2 – Processos de criação em Artes</p>
<p><b>TERÇA-FEIRA</b>  <b>20/08/2019</b>  <b>9h – sala Mestrado</b></p>	<p>VANESSIA GOMES DOS SANTOS</p>	<p>Dra. Francimara Teixeira – IFCE (Orientadora)  Dr. Ewelter de Siqueira e Rocha - UECE/IFCE  Dr. Andre L. Antunes Netto Carreira - UDESC  Dra. M. de Lourdes Macena – IFCE (Sup.)</p>	<p><b>Cicatriz – experiências de cena: um corte de rua para dentro</b></p> <p>Linha 2 – Processos de Criação em Artes</p>
<p><b>QUINTA-FEIRA</b>    <b>22/08/2019</b>  <b>18:30 Sala de aula do mestrado</b></p>	<p>REBECA LÚCIO NEVES</p>	<p>Dra. Simone Oliveira de Castro - IFCE (Orientadora)  Dr. Ewelter de Siqueira e Rocha- UECE/IFCE  Dra. Inês Vitorino Sampaio - UFC  Dra. Francimara Nogueira Teixeira –IFCE - (sup.)</p>	<p><b>“ARTE, INFÂNCIA E TABU: PARA ALÉM DO ERA UMA VEZ”</b></p>