



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO (MEC)
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA (SETEC)
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
(IFCE)
DIRETORIA DE ENSINO (DIREN)
EIXO DE TURISMO, HOSPITALIDADE E LAZER
DEPARTAMENTO DE TURISMO, HOSPITALIDADE E LAZER (DTUHL)**

CURSO TÉCNICO EM GUIA DE TURISMO

IFCE- *campus* Fortaleza, 2022.



PROGRAMA DE UNIDADES POR DISCIPLINAS - PUD

DISCIPLINA: GEOGRAFIA BRASILEIRA E SUL AMERICANA**Código:****Carga Horária:** 80h, sendo 72h teóricas e 8h práticas**Número de Créditos:** 4**Código pré-requisito:****Semestre:** 2**Nível:** Técnico**EMENTA**

O estudo das regiões brasileiras e da América do Sul nos seus aspectos físicos, humanos e econômicos; a questão ambiental e sua relação com o potencial turístico dos territórios.

OBJETIVO

- Caracterizar o quadro natural das regiões brasileiras nos mais diversos aspectos;
- Compreender o processo de ocupação de cada região brasileira;
- Analisar as atividades econômicas das regiões brasileiras (produtos, sistemas e áreas);
- Analisar a evolução populacional;
- Identificar os principais centros urbanos;
- Caracterizar de modo geral, países, divisões regionais ou grupos de países;
- Compreender as condições socioeconômicas dos povos do continente;
- Perceber como se situa o Brasil no Continente Sul-Americano;
- Identificar tipos de impactos ambientais e sua relação com o meio ambiente e o turismo;
- Reconhecer em linhas gerais os principais roteiros turísticos.

PROGRAMA**1. Contextualização do Brasil e América do Sul**

Localização Brasil/América do Sul/Continentes

2. América do Sul:

Relevo; Geologia; Hidrologia; Bases geográficas e históricas; Grupo de países;

Aspectos econômicos, sociais e demográficos. Povos Pré-Colombianos

3. Divisões Regionais da América do Sul

Localização Regional; Bases Históricas e Geográficas; Regiões da América do Sul e o Caribe da América do Sul; Características étnicas indígenas, tradicionais e colonizadores, sociais e econômicas;

Inserção geopolítica na América do Sul

4. Brasil Físico: Hidrografia; Clima; Relevo; Vegetação; Pedologia; Geologia;

5. Quadro Humano do Brasil: O processo de ocupação do espaço; Aspectos étnicos-raciais da população; Crescimento da população; Distribuição da População; Condições de vida da população; Condições econômicas; Infraestrutura: rodovias, ferrovias, hidrovias e energia;

6. Divisão regional do Brasil

Aspectos gerais: econômicos, sociais e demográficos: Região Nordeste; Região Sudeste; Região Norte; Região Centro-Oeste; Região Sul.

7. Gestão ambiental: uso fruíto das riquezas naturais e controle de impactos ambientais.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas com ilustração,

Vídeos,

Estudo de textos,

Pesquisas individuais e debates.

Visitas técnicas.	
RECURSOS	
Multimídia (data show, computador, som) Internet Class room DVDs ônibus	
AVALIAÇÃO	
Seminários (20 min de Seminário+5 de Debate): Roteiro Turístico na Argentina e Uruguai Roteiro Turístico no Chile e Equador Roteiro Turístico no Peru e Bolívia Roteiro Turístico na Colômbia e Venezuela Roteiro Turístico para a Região Norte Roteiro Turístico para a Nordeste Roteiro Turístico para a Região Sul e Sudeste Roteiro Turístico para a Região Centro-Oeste Prova; Estudo Dirigido; Participação em visitas técnicas	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	
CRUZ, Rita de Cássia Ariza da. Geografias do turismo de lugares a pseudo-lugares . São Paulo: Roca, 2007. 140 p. ISBN 978-85-7241-682-5. 338.4791 C957g	
CRUZ, Rita de Cássia Ariza da. Introdução à geografia do turismo . 2.ed. São Paulo: Roca, 2003. 125 p. ISBN 85- 7241-453-3. 338.4791 C957i	
CUNHA, Sandra Baptista. Geomorfologia: exercícios, técnicas e aplicações . 5. ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2011. 343 p. ISBN 9788528605488. 551.41 G345	
LEFEBVRE, Henri. O Direito à cidade . 5.ed. São Paulo: Centauro, 2009. 143 p. ISBN 978-85-88208-97-1. 307.76 L489d	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR	
BARROS, Jose D' Assunção. História, espaço e geografia: diálogos interdisciplinares . Petrópolis: Vozes, 2017 (BV)	
GALEANO, E. As veias abertas da América Latina . 37. ed. São Paulo: Paz e Terra, 1996.	
HERRMANN, Paul. A Conquista das Américas . 2.ed. São Paulo: Boa Leitura, s.d. 285p.	
ALMEIDA, Rosângela Doin de; PASSINI, Elza Yasuko. O Espaço geográfico: ensino e representação . 5.ed. São Paulo: Contexto, 1994. 90 p. (Repensando o Ensino). ISBN 85-85134-47-X. 912.014 A447e (BV)	
MOREIRA, Rui. O pensamento geográfico: as matrizes brasileiras . 3.ed. São Paulo: Contexto, 2010 (BV)	
LIMA, Luiz Cruz. Conhecimento e reconhecimento . Fortaleza: UECE, 2003. 130 p. ISBN 85-8720329-0. 923.9 L733c.	
Coordenador do Curso	Setor Pedagógico
_____	_____

DISCIPLINA: HISTÓRIA BRASILEIRA E SUL-AMERICANA**Código:****Carga Horária:** 80h, sendo 72 h teóricas e 8h práticas**Número de Créditos:** 4**Código pré-requisito:****Semestre:** 2**Nível:** Técnico**EMENTA**

Povos pré-colombianos (a história das civilizações indígenas americanas, os Astecas, Maias, Incas, as tribos brasileiras); expansão marítimo-comercial europeia; a colonização da América do Sul e do Brasil; processos de independência do Brasil e da América do Sul; aspectos políticos, econômicos, sociais e culturais da América do Sul e do Brasil nos séculos XIX e XX; aspectos contemporâneos.

OBJETIVO

Identificar, analisar, compreender e sintetizar através de métodos de estudos, críticas e dialéticas próprios da ciência histórica, os principais aspectos relativos aos acontecimentos da História do Brasil e da América do Sul, no período colonial, pós-independência e século XX e atualidades, e que sejam do interesse do turismo como um todo, tais como as noções conceituais básicas, os valores e manifestações sociais, políticas, econômicas e culturais, dos períodos acima citados, e que contribuam para a construção de uma mentalidade mais racional e que leve a preservação da memória e da identidade brasileira e sul-americana.

PROGRAMA

- A Pré-História do Brasil – os primeiros povos da América.
- Aspectos gerais das civilizações indígenas Pré-Colombianas da América do Sul e Brasil: sociedades com Estado.
- O processo das grandes navegações e o impacto da conquista da América do Sul e Brasil.
- Bases gerais da colonização europeia na América do Sul: economia e sociedade
- Processo de ocupação territorial
- Características gerais da administração e da política na América do sul e Brasil, no colonialismo.
- Aspectos gerais da cultura sul-americana e brasileira no colonialismo e atualmente.
- Crise do colonialismo europeu.
- Repercussão dos movimentos liberais europeus, a independência dos EUA e da América do sul e Brasil.
- Movimentos de rebelião contra a opressão.
- Processo de independência da América do Sul e Brasil.
- Personalidades históricas do Brasil.
- Cidades históricas do Brasil e seus monumentos históricos.
- Características econômicas, sociais políticas e culturais da América do Sul e do Brasil no século XIX.
- O Brasil Império: um país sem nação. I Reinado; Período Regencial e II Reinado.
- As relações políticas internacionais da América do sul e do Brasil no século XIX.
- O movimento abolicionista no Brasil.
- Economia e Sociedade da América do Sul e do Brasil na primeira metade do século XX
- Os movimentos sociais da república Velha no Brasil.
- Características gerais da administração e da política da América do Sul e do Brasil durante o populista e o totalitarismo.

- Aspectos gerais da cultura sul-americana e brasileira na primeira metade do século XX.
- Crise do paludismo e Repercussão do clima internacional do Pós-Segunda Guerra Mundial na América do Sul e no Brasil. O Populismo: Getúlio e Perón.
- As Ditaduras Militares na América do Sul e Brasil: características gerais.
Processo de Redemocratização na América do Sul e no Brasil. A Nova República: De Sarney a Michel Temer.
- Os caminhos da América do sul e do Brasil na atualidade: as novas formações de blocos econômicos. O labirinto latino-americano.
- Atrativos turísticos:
• sítios históricos ou monumentos isolados;
• museus com acervo histórico.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas e práticas;
Leitura de textos; discussão de temas;
Atividades de campo;
Atividades de grupo;
Elaboração de sínteses;
Realização de seminários; dinâmicas de grupo.

RECURSOS

Multimídia (data show, computador, som)
Internet
Class room
DVDs
ônibus

AVALIAÇÃO

Provas e atividades simples individuais ou em grupos;
Avaliação participativa;
Seminários;
Análise acerca das atividades de campo.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BORIS, Fausto. **História Concisa do Brasil**. 2. ed. São Paulo: Edusp, 2014.
_____. **História do Brasil**. 14. ed. São Paulo: Edusp, 2013.
PRIORI, Mary Del. **Uma breve história do Brasil**. São Paulo: Planeta do Brasil, 2013.
PROBST, Melissa. **História da América: da era pré-colombiana às independências**. Curitiba: Intersaberes, 2016 (BV)
SANTOS, Lara Taline dos. **História das américas: das independências à globalização**. Curitiba: Intersaberes, 2018. (BV)
RINKE, Stefan. **História da América Latina: das culturas pré-colombianas até o presente**. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2017. (BV)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALENCAR, Francisco. **História da Sociedade Brasileira**. Rio de Janeiro: Livro Técnico, 1985.
AQUINO, Rubim Santos Leão de. **Fazendo a história: a Europa e as Américas no século XIX e XX**. Rio de Janeiro: Livro técnico, 2000.
SEVCENKO, Nicolau; NOVAIS, Fernando. **História da vida privada no Brasil**. São Paulo: Companhia das Letras, 2012. v. 3.
SCHMIDT, Mario. **Nova História crítica do Brasil: 500 anos de História mal contada**. São Paulo:

Editora Nova Geração. 1997.

SCHWARCZ, Lilia Moritz. **História da vida privada no Brasil**. São Paulo: Companhia das Letras, 2012. v. 4.

Coordenador do Curso

Setor Pedagógico

DISCIPLINA: INGLES II

Código:

Carga Horária: 80h, sendo 40h teórica e 40h práticas

Número de Créditos: 4

Código pré-requisito: Inglês I

Semestre: 2

Nível: Técnico

EMENTA

Manejo de estruturas linguísticas em nível pré-intermediário da língua inglesa, objetivando aperfeiçoar as habilidades comunicativas dos alunos. Deste modo, o aluno será capaz de expressar-se de forma escrita e oral, utilizando vocabulário mais complexo e diversificado. Vocabulário técnico da área de guiamento através das habilidades (ler, escrever, ouvir e falar) referentes à compreensão do inglês como língua estrangeira. Deste modo, o aluno será preparado para no final da disciplina apresentar de maneira técnica e atraente pontos turísticos da cidade de Fortaleza e/ou localidades do estado do Ceará

OBJETIVO

Compreender o processo gramatical pré-intermediário da língua inglesa
Conhecer os sistemas linguísticos pré-intermediários
Aperfeiçoar as habilidades de compreensão e expressão oral e auditiva
Interpretar textos e diálogos mais complexos
Desenvolver a fluência verbal na língua inglesa
Dar direções para localidades turísticas da cidade de Fortaleza e/ou do estado do Ceará
Dar sugestões para diversão na cidade de Fortaleza e/ou no estado do Ceará
Descrever atrativos turísticos naturais e/ou artificiais da cidade de Fortaleza e/ou do estado do Ceará
Falar sobre serviços turísticos
Ler e escrever material promocional

PROGRAMA

- Can, have to
- Simple present
- Simple present continuous
- Frequency adverbs
- Time expressions
- Comparative of adjectives
- Objective pronouns: as direct objects and in prepositional phrases
- The past tense of to be

- Simple past: regular/ irregular verbs
- Imperative for instructions
- Prepositions of place and movement
- Should, ought to for instructions and suggestions
- Passive voice
- Simple past X present perfect
- Future: going to, will
- Must/have to, needn't, mustn't

METODOLOGIA DE ENSINO

Seminários
 Aulas expositivas
 Notas de Aula
 Pesquisas em grupos
 Pesquisas individuais
 Seminários
 Elaboração de material turístico
 Textos relacionados com a terminologia turística
 Áudios relacionados com a terminologia turística
 Vídeos relacionados com a terminologia turística
 Realizar *City-Tour* na cidade de Fortaleza

RECURSOS

Multimídia (data show, computador, som)
 internet
 DVDs
 Ônibus

AVALIAÇÃO

Notas de participação
 Notas por pesquisas e apresentações em seminários individuais ou em grupos
 Tarefas em classe e de casa
 Provas escritas e orais
 Participação diária em sala
 Apresentação de um ou mais pontos turísticos durante *City-Tour* em Fortaleza

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

JACOB, Miriam; STRUTT, Peter. **English for international tourism**. London: Longman, 2005.
 OLIVEIRA, Luciano Amaral. **English for tourism students**. São Paulo: Roca, 2001.
 BRENNER, Gail. **Inglês para leigos**. Rio de Janeiro: Alta Books, 2013.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

EASTWOOD, John. **A Basic english grammar**. Oxford: OUP, 1984.
 LIBERATO, Wilson Antônio. **Compact english book**. São Paulo: FTD, 1998.
 MICKEL, Rogers. **Open mind** - Level 1. [s.l]: Macmillan, 2012.
 O'HARA, Francis. **Be my guest: english for the hotel industry: teacher's book**. Cambridge (England): Cambridge University Press, 2011.
 SWUAN, Michael. **Oxford english grammar course - basic: a grammar practice book for elementary to pre-intermediate students of English**. Oxford (New York): Oxford University Press, 2011.

Coordenador do Curso _____	Setor Pedagógico _____
--------------------------------------	----------------------------------

DISCIPLINA: ESPANHOL I

Código:	
Carga Horária:	80h, sendo 40h teóricas e 40h práticas
Número de Créditos:	4
Código pré-requisito:	
Semestre:	2
Nível:	Técnico

EMENTA

Compreensão de elementos que permitem expressar e compreender necessidades básicas e formas sociais da vida cotidiana EM ESPANHOL como: apresentações, saudações, despedidas, informações pessoais e de existência e localização de lugares e de objetos. Compreensão e produção de pequenos textos escritos e orais. Apropriação do sistema linguístico espanhol de modo competente.

OBJETIVO

- Identificar elementos básicos da linguagem como ortografia, vocabulário e semântica para comunicar-se;
- Adquirir elementos gramaticais básicos;
- Reconhecer o valor semântico das palavras;
- Compreender elementos que constituem os textos orais e escritos;
- Conhecer códigos verbais e não verbais (gestos, mímicas, movimentos corporais) para ter uma efetiva comunicação;
- Compreender diferenças e semelhanças existentes entre português e espanholas.
- Identificar elementos básicos da linguagem como ortografia, vocabulário e semântica para comunicar-se;
- Adquirir elementos gramaticais básicos;
- Reconhecer o valor semântico das palavras;
- Compreender elementos que constituem os textos orais e escritos;
- Conhecer códigos verbais e não verbais (gestos, mímicas, movimentos corporais) para ter uma efetiva comunicação;
- Compreender diferenças e semelhanças existentes entre português e espanholas.

PROGRAMA

Alfabeto / pronuncia / fonemas
Substantivos: gênero e número
Numerais
Artigos e contrações
Preposições
Acento tônico na palavra
Divisão silábica das palavras
Emprego de pronomes pessoais

Possessivos
Comparação
Verbos: regulares e irregulares;
verbos pronominais e reflexivos
Tempos verbais: Presente Indicativo,
Imperativo. Futuro, Gerúndio.
Falsos cognatos
Locuções verbais: Presente contínuo, Futuro imediato.
Verbo gostar – estrutura e uso
Marcadores temporais e de lugares
Vocabulário básico: profissões, gentílicos, alimentos, estabelecimentos públicos, dias da semana, meses, horas...
Comunicação: Saudação formal e Informal, expressar opinião, falar de planos e projetos, falar de frequência, dar e perguntar informações, expressar gostos e preferências.
Cultural: A língua espanhola; Divisão política da Espanha, costumes da Espanha..

METODOLOGIA DE ENSINO

Exposição oral, diálogos;
Leitura individual e participativa;
Audição de CDs e de fitas cassetes;
Projeção de filmes;
Debates;
Práticas de conversação.

RECURSOS

Multimídia (data show, computador, som)
internet
DVDs

AVALIAÇÃO

Provas escritas e orais, objetivas e subjetivas com análise, interpretação e síntese;
Exposição de trabalhos;
Discussão em grupo;
Exercícios.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ESTEBAN ,Gemma Garrido; CAMPOS, Simone Nascimento; DIAZ-VALERO, Javier Llano.
Conexión 1: curso de español para profesionales brasileños. Madri: Enclave ELE, 2002.

ESTEBAN ,Gemma Garrido; CAMPOS, Simone Nascimento; DIAZ-VALERO, Javier Llano.
Conexión 2: curso de español para profesionales brasileños. Madri: Enclave ELE, 2002.

MORENO,Concha; FERNÁNDEZ, Gretel Eres. **Gramática contrastiva del español para brasileños.** Madri: SGEL, 2007.

MORENO, Concha; TUTS, Martina. **Cinco Estrellas:** Español para el Turismo. **Madri:** SGEL, 2011.

PALOMINO, María Ángeles. **Primer Plano 1.** Madri: Edelsa-Disal, 2000.

SIERRA, Teresa Vargas. **Espanhol:** a prática profissional do idioma. Curitiba: Intersaberes, 2014. (BV)

SIERRA, Teresa Vargas. **Espanhol Instrumental.** Curitiba: Intersaberes, 2014. (BV)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

PALOMINO, María Ángeles. **Dual:** pretextos para hablar. Madri: Edelsa, 1998.

GARCÍA, María de Los ángeles Jiménez; HERNÁNDEZ, Josephine Sánchez. **Español sin fronteras:**

Curso de Lengua Española 1. 4. ed. São Paulo: Scipione, 2014.

GARCÍA, María de Los ángeles Jiménez; HERNÁNDEZ, Josephine Sánchez. **Español sin fronteras:** Curso de Lengua Española 2. 4. ed. São Paulo: Scipione, 2014.

GARCÍA, María de Los ángeles Jiménez; HERNÁNDEZ, Josephine Sánchez. **Español sin fronteras:** Curso de Lengua Española 3. 4. ed. São Paulo: Scipione, 2014.

CUENOT, Romero Dueñas; HERMOSO, A. González. **Gramática de Español lengua extranjera:** normas recursos para la comunicacion. Madri: Edelsa, 2011.

ENGELMANN, Priscila Carmo Moreira. **Língua estrangeira moderna:** espanhol. Curitiba: Intersaberes, 2016.(BV)

Coordenador do Curso _____	Setor Pedagógico _____
--------------------------------------	----------------------------------

DISCIPLINA: FRANCÊS I

Código:

Carga Horária: 80h, sendo 40h teóricas e 40h práticas

Número de Créditos: 4

Código pré-requisito:

Semestre: 2

Nível: Técnico

EMENTA

A disciplina visa fornecer ao aluno elementos que lhe permitam expressar e compreender em francês, formas linguísticas básicas no contato com situações de uso da vida cotidiana

OBJETIVO

Compreender e expressar em francês, formas linguísticas básicas no contato com situações de uso da vida cotidiana.

PROGRAMA

UNIDADE 1:

Primeiros contatos (Cumprimentar alguém, soletrar nomes, contar, dizer um número telefônico). Todos os elementos da ficha pessoal descritos em primeira e terceira pessoa do singular (nome, profissão, nacionalidade, estado civil, idade, telefone, endereço). Números de zero a mil.

UNIDADE 02:

Os artigos indefinidos. « Bonjour, je m'appelle » (Bom dia, eu me chamo). Conjugação dos verbos (ser ou estar, ter, falar, chamar-se, morar no presente do indicativo). Revisão dos números de 0 à 69. Nacionalidades e línguas. Fonética (o acento tônico, o masculino e o feminino). « Ça va, et vous? » (Tudo bem e o senhor (a)? Tu ou Vous? (Você ou Senhor (a)), (Alfabeto em francês. Saudações em francês. Conjugação (parler, aller, être, pouvoir). Fonética (entonação). « Vous travaillez où ? » (O senhor trabalha onde ?) « Qui est-ce ? », (Quem é ?) « Que'est-ce que c'est ? (O que é) » Fonética (un/une + personne, un/une + consonne). Artigos defnidos (le, l', la, les). Adjectif interrogatif « quel ». Fonética (le-les). Correção dos exercícios do caderno de exercícios referentes à unidade 1.

UNIDADE 03 :

« Objets » (Objetos/coisas) Objets Utiles (Coisas úteis). Os pronomes possessivos. Expressão da finalidade com o uso de « Pour + but ». Fonética le « e ». « Avoir ou ne pas avoir » (Ter ou não ter). A negação em francês. O uso de “Si” e “Non”. O verbo Ter. Fonética l’élision e la liaison. « Objets ici et là » (coisas aqui e lá). Advérbios de lugar, uso de. « Il y a ». Fonética bas-banc. « Objets comme ça » (coisas assim), os adjetivos qualificativos. As cores em francês. Verbos Ser e estar, ter. Fonética : les liaisons com « t ». « Qu’est-ce que vous préférez ? » (O que o você prefere ?) Comparativos e superlativos. O pronome « en ». Os pronomes tônicos. Fonética o som « R ». Correção dos exercícios do caderno de exercícios referentes à unidade 2.

UNIDADE 04:

O emprego do tempo. Perguntar e dizer as horas. Uso e forma dos demonstrativos. Contar sua rotina. Uso dos verbos pronominais no presente. Falar dos hábitos no trabalho e de seu lazer. Uso dos advérbios de frequência. Dizer a data, falar do tempo. Uso de expressões indicando a data, verbos impessoais. Marcar um encontro por telefone ou por email. Reservar uma mesa em um restaurante.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas e interativas, aulas práticas com exercícios em sala de aula. .

- Aulas expositivas;
- Leitura participativa;
- Compreensão auditiva de CDs;
- Realização de exercícios orais e escritos, individuais ou em duplas;
- Utilização real da língua estrangeira em situações de comunicação da vida cotidiana, buscando a integração das quatro habilidades linguísticas: compreensão e expressão oral e compreensão e expressão escrita.
- Práticas de conversação

RECURSOS

Multimídia (data show, computador, som)
internet
DVDs

AVALIAÇÃO

A avaliação será feita de forma continuada, contemplando a participação do aluno, bem como, o seu desenvolvimento nas atividades propostas durante o curso, nas seguintes formas:

Notas de participação;

Avaliação Presencial: escrita, auditiva e oral;

Exercícios interativos.

A avaliação também levará em conta os aspectos relacionados às competências linguísticas de compreensão e expressão em Língua Francesa.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

AVOLIO, Jelssa Ciardi. **Michaelis dicionário escolar francês**: francês-português, português-francês. 3. ed. São Paulo: Melhoramentos, 2016.

GRÉGOIRE, M. ; THIÉVENAZO. **Grammaire progressive du français**. Niveau débutant. Paris: CLE International, 2000.

CORBEAU, Sophie. **Tourisme.com - livre de l'élève**: méthode de français du tourisme - niveau faux-debutant. Paris: CLE International, 2004.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BÉRARD, E; LAVENNE,C. **Modes d'emploi. Grammaire Utile du Français**. Paris: Hatier/Didier, 2005

CALLAMAND, M. **Grammaire vivante du français**. Paris: CLE International, 2000.

CAPELLE, Guy. **Reflets 1**: méthode de français. Paris: Hachette, 1999.

CAPELLE, Janine. **La France en direct (version romane) - v.1** . São Paulo: Livro Técnico,

S.d.

FOUQUET, E. ; NEEFS, H. **Dictionnaire Hachette encyclopédique illustré**. Paris: Hachette, 2000.

JOUETTE, A.; LE LAY, Y. **Larousse de la Conjugaison Poche**. Turin: Larousse, 2014.

Coordenador do Curso

Setor Pedagógico

DISCIPLINA: RELAÇÕES INTERPESSOAIS

Código:

Carga Horária: 40h

Número de Créditos: 2

Código pré-requisito:

Semestre: 2

Nível: Técnico

EMENTA

Estudo da psicologia dos grupos com variadas atitudes e liderança emocional através de motivação e comunicação sensitiva. Emprego da ética profissional e gestão de pessoas de forma funcional no trato com colegas e clientes no ambiente de trabalho. Relações étnico-raciais.

OBJETIVO:

Promover no aluno habilidade de comunicação emocional efetiva na liderança de grupos.

PROGRAMA

Noções sobre psicologia dos grupos
As atitudes
Liderança emocional
Motivação e Comunicação sensitiva
A ética no trato com as pessoas e a ética profissional
A gestão de pessoas: lidar e gerir situações de conflito.
Relações étnicos-raciais e afro descendência no ambiente de trabalho.

METODOLOGIA DE ENSINO:

Aulas expositivas;
apresentação de mini-aulas/seminários pelos grupos de alunos;
dinâmicas em grupo.

RECURSOS

Multimídia (data show, computador, som)
internet
DVDs

AVALIAÇÃO:

Provas escritas;

Apresentação de trabalhos orais e escritos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BENJAMIM, Roberto. **A África está em nós: história e cultura afro brasileira**. João Pessoa: Grafset, 2003.

FRITZEN, José Silvino. **Relações humanas interpessoais: nas convivências grupais e comunitárias**. 16. ed. Petrópolis: Vozes, 2007.

HORNSTEIN, Harvey. **O abuso do poder e o privilégio nas organizações**. São Paulo: Prentice Hall, 2003. (BV)

MOSCOVICI, Fela. **Desenvolvimento interpessoal: treinamento em grupo**. 11. ed. Rio de Janeiro: José Olympio Editora, 2001.

STADLER, Adriano. **Gestão de pessoas: ferramentas e estratégias de competitividade**. Curitiba: Intersaberes, 2014. (BV)

TEIXEIRA, Juliane Marise Barbosa. **Gestão de pessoas na administração pública**. Curitiba: Intersaberes, 2017. (BV)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ABRAMOWICS, Nilma Nilmo Gomes (Org.). **Educação e raça: perspectivas políticas, pedagógicas e estéticas**. Belo Horizonte: Autêntica, 2010. (BV)

CURY, Augusto. **O código da inteligência: a formação de mentes brilhantes e a busca pela excelência emocional e profissional**. Rio de Janeiro: Ediouro, 2008.

MOLLER, Claus. **O lado humano da qualidade: maximizando a qualidade de produtos e serviços através do desenvolvimento de pessoas**. São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2001.

SAMPAIO, Getúlio Pinto. **As relações humanas de cada dia**. São Paulo: Nobel, 2002.

SENAC. **Ética e trabalho**. Rio de Janeiro: Senac, 2005.

Coordenador do Curso

Setor Pedagógico

DISCIPLINA: TEORIA e TÉCNICA de GUIAMENTO REGIONAL

Código:

Carga Horária: 40h teóricas e de planejamento

Número de Créditos: 2

Código pré-requisito:

Semestre: 2

Nível: Técnico

EMENTA

Planejamento e realização de transfer, city tours e viagens regionais. Elementos de empreendedorismo, abordagem geral de legislação trabalhista e tipos de programas voltados para planejamento e execução

de roteiros turísticos.
OBJETIVO
<ul style="list-style-type: none"> • Dominar as técnicas profissionais do guia de turismo regional para recepção, acompanhamento à saída e realização de excursões com um pernoite • Aplicar procedimentos para situações de emergências • Organizar as fases das viagens turísticas. • Assimilar conceitos de empreendedorismo • Conhecer a legislação trabalhista do Guia de Turismo e a Lei que regulamenta a profissão • Identificar programas de tecnologia da Informação voltados para agenciamento e guiamento
PROGRAMA
<ul style="list-style-type: none"> • Material de trabalho e documentos administrativos: Ordem de Serviço, Memorandos. Vouchers. Veist. Nota Fiscal (hotel e restaurante) Fatura (hotel), Recibo de Imposto sobre Serviço – ISS; • Técnicas de guiamento; • Situações adversas: desvio de bagagem, atrasos de voos, atrasos de itinerários, troca de itinerários, turistas/hóspedes conflituosos, desapontamento de turistas com o meio de hospedagem, atrasos de turistas nos horários de saídas do grupo, emergências médicas; • Sistema de Etiquetagem: tipos, finalidade. • Empreendedorismo: conceitos e objetivo. • Decreto 946 de 1993: Profissão de Guia • Deliberação normativa nº 427, de 04 de outubro de 2001 • GDS (Global Distribution System) para agências de viagens
METODOLOGIA DE ENSINO
<p>Exposição oral; Leitura participativa; Audição de cds, fitas; Análises de filmes; Análises de documentários; Simulações; Análises sobre as práticas; Debates sobre o tema dado;</p>
RECURSOS
<p>Multimídia (data show, computador, som) internet DVDs</p>
AVALIAÇÃO
<p>Pesquisas bibliográficas e/ou de campo; Provas subjetivas com análise; interpretação e síntese; Participação e assiduidade; Simulações do guiamento; Análise das atividades;</p>
BIBLIOGRAFIA BÁSICA
<p>BRASIL. Decreto nº 946, de 1 de outubro de 1993. Regulamenta a Lei nº 8.623, de 28 de janeiro de 1993, que dispõe sobre a profissão de Guia de Turismo e dá outras providências. Diário Oficial da República Federativa do Brasil, Brasília, DF, 4 out. 1993. Disponível em: <https://goo.gl/HR9Srh>. Acesso em: 14 mar. 2018.</p>

BRASIL. **Deliberação Normativa nº 427**, de 04 de outubro de 200. Adota, para fins de regulamentação dos arts. 4º, 5º e 10, do Decreto n. 946, de 1º de outubro de 1993, os critérios a serem apresentados como subsídio aos órgãos próprios dos sistemas de ensino para apreciação dos planos de curso para educação profissional de nível técnico Guia de Turismo. **Diário Oficial da República Federativa do Brasil**, Brasília, DF, 30 out. 2001. Disponível em: <<https://goo.gl/eD9qen>>. Acesso em: 14 mar. 2018.

CHIMENTI, Silvia et al. **Guia de Turismo: o profissional e a profissão**. São Paulo: Senac, 2007.

HINTZ, Hélio. **Guia de Turismo: formação perfil profissional**. São Paulo: Roca, 2007.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CARVALHO, Paulo Jorge. **Condução de grupos no turismo**. São Paulo: Chronos, 2003.

EMBRATUR. **Guia de sinalização turística**. Brasília: DF, 2001.

FOLHA de SÃO PAULO. **Guia visual top 10 mundo**. São Paulo : Publifolha, 2013.

OMT. **E-business para turismo: guia prático para destinos e empresas turísticas**. Porto Alegre: Bookman, 2003.

RAPOSO, Alexandre; SANTOS, Cláudia Cardoso dos. **Turismo no Brasil: um guia para o guia**. Rio de Janeiro: Senac Nacional, 2002.

Coordenador do Curso

Setor Pedagógico

DISCIPLINA: PRÁTICA PROFISSIONAL DE GUIAMENTO REGIONAL

Código:

Carga Horária: 120h práticas

Número de Créditos: 6

Código pré-requisito:

Semestre: 2

Nível: Técnico

EMENTA

Operacionalização da logística do guiamento.

OBJETIVO

- Vivenciar situações reais de transferes
- Vivenciar situações reais de Tour regionais com um pernoite
- Realizar viagem de conhecimento na condição de operador de turismo.
- Promover venda de outros pacotes

PROGRAMA
<ul style="list-style-type: none"> ● Procedimentos de Bordo. Uso de microfone. Serviço de Bordo: Cronograma do serviços; serviços de bebidas; serviços de lanches. ● Apresentação do equipamento do meio de transporte (segurança, serviço) ● Técnicas de guiamento em transfer,city tour e viagem regional ● Técnicas para realização de serviços de bordo: <ul style="list-style-type: none"> ●Transfer in ●City tour Leste com Beach Park ●City tour Oeste e Cumbuco ●Viagem 1 ●Viagem 2 ●Viagem 3 ●Técnicas de análise de opinário ● Técnicas de venda de pacotes
METODOLOGIA DE ENSINO
<p>Análises sobre as práticas Debates sobre o tema dado Vivências nas viagens técnicas e city tours</p>
RECURSOS
<p>Multimídia (data show, computador, som) Diário de bordo internet DVDs Ônibus</p>
AVALIAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> ● Desempenho, operacionalização, improvisação e atitudes para emergências e organização do guiamento durante os roteiros turísticos nas viagens técnicas como guia de turismo. ● Avaliação da conduta do aluno e zelo pelo IFCE, colegas e professores em todos os lugares visitados e nos meios de hospedagens de pernoites.
BIBLIOGRAFIA BÁSICA
<p>CHIMENTI, Silvia et al. Guia de Turismo: o profissional e a profissão. São Paulo: Senac, 2007.</p> <p>HINTZ, Hélio. Guia de Turimo: formação perfil profissional. São Paulo: Roca, 2007.</p> <p>BRASIL. Decreto nº 946, de 1 de outubro de 1993. Regulamenta a Lei nº 8.623, de 28 de janeiro de 1993, que dispõe sobre a profissão de Guia de Turismo e dá outras providências. Diário Oficial da República Federativa do Brasil, Brasília, DF, 4 out. 1993. Disponível em: <https://goo.gl/HR9Srh>. Acesso em: 14 mar. 2018.</p> <p>BRASIL. Deliberação Normativa nº 427, de 04 de outubro de 200. Adota, para fins de regulamentação dos arts. 4º, 5º e 10, do Decreto n. 946, de 1º de outubro de 1993, os critérios a serem apresentados como subsídio aos órgãos próprios dos sistemas de ensino para apreciação dos planos de curso para educação profissional de nível técnico Guia de Turismo. Diário Oficial da República Federativa do Brasil, Brasília, DF, 30 out. 2001. Disponível em: <https://goo.gl/eD9qen>. Acesso em: 14 mar. 2018.</p>
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
<p>CARVALHO, Paulo Jorge. Condução de grupos no turismo. São Paulo: Chronos, 2003.</p> <p>EMBRATUR. Guia de sinalização turística. Brasília: DF, 2001.</p> <p>FOLHA de SÃO PAULO. Guia visual top 10 mundo. São Paulo : Publifolha, 2013.</p> <p>OMT. E-business para turismo: guia prático para destinos e empresas turísticas. Porto Alegre:</p>

Bookman, 2003.

RAPOSO, Alexandre; SANTOS, Cláudia Cardoso dos. **Turismo no Brasil: um guia para o guia.** Rio de Janeiro, Senac Nacional, 2002.

Coordenador do Curso

Setor Pedagógico
