

PROGRAMA DE UNIDADE DIDÁTICA – PUD

DISCIPLINA: DESENHO ASSISTIDO POR COMPUTADOR

| | |
|------------------------------|------------------|
| Código: | EDI006 |
| Carga Horária: | 80H |
| Número de Créditos: | 4.0 |
| Código pré-requisito: | EDI.003 + EDI015 |
| Semestre: | S3 |
| Nível: | Técnico |

EMENTA

Arquivos de desenho no AutoCAD / Ferramentas de Desenho / Visualização do Objetos / Criação de Objetos / Propriedades de Objetos – Modificação de Objetos / Utilização de Bibliotecas / Configuração de Estilos / Configuração de Preferências / Recursos Auxiliares / Dimensionamento / Atributos de desenho / Preparação de Layouts para plotagem / Plotagem / Noções de Auto CAD 3D.

OBJETIVO

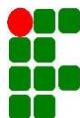
Geral: Identificar, conhecer e desenvolver desenhos de cada etapa de projetos da área de construção civil utilizando os comandos, especificações e ferramentas do software AutoCAD.

Específicos: - Conhecer o software de desenho AutoCAD;

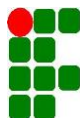
- Ajustar os parâmetros do desenho;
- Criar e editar entidades;
- Visualizar desenhos no plano;
- Criar blocos;
- Escrever textos;
- Dimensionar desenhos;
- Preparar desenhos para a Plotagem;
- Criar desenhos em 3D;
- Modelar e visualizar desenhos no espaço;

PROGRAMA

- 1. INTRODUÇÃO**
 - Carregando o AutoCAD
 - Apresentação da Tela Gráfica
 - Preparando a Área de Trabalho
- 2. ARQUIVOS DE DESENHO NO AUTOCAD**
 - New, Open, Save, Save As, Exit
- 3. FERRAMENTAS DE DESENHO**
 - Sistemas de Coordenadas do AutoCAD
 - Modos de Entrada de Pontos
 - Drafting Setting
 - Options
- 4. VISUALIZAÇÃO DE OBJETOS**



- Redraw, Regen, Zoom, Pan, Aerial View
- 5. **CRIAÇÃO DE OBJETOS**
 - Line, Ray, Construction Line, Multiline, Polyline, Polygon, Rectangle, Arc, Circle, Donut, Spline, Ellipse, Point, Text
- 6. **PROPRIEDADES DE OBJETOS**
 - Configuração do Layer
 - Gerenciamento de cores
 - Gerenciamento do linetype
 - Alterar Propriedades de Objetos
- 7. **MODIFICAÇÃO DE OBJETOS**
 - Erase, Copy, Mirror, Offset, Array, Move, Rotate, Scale, Stretch, Lengthen, Trim, Extend, Break, Chamfer, Fillet, Explode, Edit Hatch, Edit Polyline, Edit Spline, Edit Multiline, Edit Text, Undo e Redo
- 8. **UTILIZAÇÃO DE BIBLIOTECAS**
 - Criação de Bloco
 - Inserção de Bloco
- 9. **CONFIGURAÇÃO DE ESTILOS**
 - Estilo de Texto
 - Estilo de Multiline
 - Estilo de Ponto
- 10. **CONFIGURAÇÃO DE PREFERÊNCIAS**
 - Configurar Unidade de Trabalho
 - Configurar Limites para área de Desenho
 - Configurar Modo de Seleção de Objetos
- 11. **RECURSOS AUXILIARES**
 - Comando “CAL”
 - Comando de consulta “INQUIRY”
 - Uso dos “GRIPS”
- 12. **DIMENSIONAMENTO**
 - Componentes de uma Dimensão
 - Estilos de Dimensão
 - Linhas de Chamada e Anotações
- 13. **ATRIBUTOS DE DESENHO**
 - Criação de atributos
- 14. **PERSPECTIVAS ISOMÉTRICAS**
 - Configuração para o desenho isométrico
 - Inserindo Textos e Cotas
- 15. **PREPARAÇÃO DE LAYOUTS PARA PLOTAGEM**
 - Paper Space
 - Model Space
 - Viewports



16. PLOTAGEM

- Visualização prévia
- Plotagem de desenhos

17. NOÇÕES DE AUTOCAD 3D

- Criação de objetos no espaço
- Visualização de objetos no espaço
- Modelagem de objetos no espaço
- Modificação de objetos no espaço

METODOLOGIA DE ENSINO

Exposição oral de conteúdos com o auxílio do computador.

Exercícios e trabalhos práticos orientados pelo professor

AVALIAÇÃO

Trabalhos práticos (Projetos)

Participação durante as aulas e em trabalhos práticos

Verificações de Aprendizagem

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- BARROS, José Maurício de. Curso de AutoCAD 2002. Ouro Preto. 2002. 2ed.
- BALDAM, Roquemar de Lima. Utilizando totalmente o AutoCAD 2000 2D, 3D e Avançado. / São Paulo: Érica, 1999
- BRAGA, Fredy Godinho. Apostila Curso AutoCAD R14.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

Coordenador do Curso

Setor Pedagógico
