

**DIRETORIA DE ENSINO**  
**DEPARTAMENTO DE INDÚSTRIA**  
**COORDENAÇÃO DO CURSO: 01102 - TÉCNICO INTEGRADO EM ELETROTÉCNICA**

**Programa de Unidade Didática – PUD**

MATRIZ: 16686 (2020/1)

<b>DISCIPLINA: SOCIOLOGIA</b>		
<b>Código:</b>	01.102.47	
<b>Carga Horária Total: 40 h</b>	<b>CH Teórica: 40 h</b>	<b>CH Prática: 0</b>
<b>CH Prática como Componente Curricular do Ensino:</b>	0	
<b>Número de Créditos:</b>	2	
<b>Pré-requisitos:</b>		
<b>Semestre:</b>	S4	
<b>Nível:</b>	TÉCNICO INTEGRADO	
<b>EMENTA</b>		
Discussão acerca os conceitos, elementos, estruturas e processos sociais e culturais sob o enfoque antropológico, sociológico e da ciência política. Apresentação e discussão dos aspectos da cultura brasileira e da globalização.		
<b>OBJETIVOS</b>		
<p>Objetivo Geral:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contribuir no desenvolvimento da capacidade de análise e interpretação do(a) educando(a) relativamente às culturas e à sociedade na qual está inserido(a).</li> </ul> <p>Objetivos Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer os conceitos, elementos, estruturas e processos sociais e culturais;</li> <li>• Conhecer das principais correntes antropológicas, sociológicas e da ciência política, suas abordagens metodológicas, seus conceitos e interpretações sociais;</li> <li>• Analisar questões sociais relevantes na contemporaneidade sob o enfoque das Ciências Humanas, que são a Antropologia, Sociologia e Ciência Política.</li> </ul>		
<b>PROGRAMA</b>		
<p>UNIDADE 1 – SOCIOLOGIA: DIALOGANDO COM VOCÊ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciências sociais e ciências da natureza;</li> <li>• A sociologia como ciência da sociedade;</li> <li>• O senso comum e a sociologia;</li> <li>• A sociedade está “na cabeça de cada pessoa”.</li> </ul> <p>UNIDADE 2 – INDIVÍDUOS E INSTITUIÇÕES SOCIAIS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A socialização dos indivíduos;</li> <li>• Os processos sociais básicos;</li> <li>• Personalidade e socialização;</li> <li>• Os principais agentes de socialização;</li> <li>• O papel dos meios de comunicação de massa.</li> </ul> <p>UNIDADE 3 – CULTURAS E SOCIEDADES</p>		

- Cultura como representação - senso comum e antropologia;
- Identidades sociais ontem e hoje;
- Identidades sociais e culturais;
- As diferenças sociais e culturais;
- O etnocentrismo;
- As trocas e os diálogos culturais.

#### UNIDADE 4 – O TRABALHO E AS DESIGUALDADES SOCIAIS NA HISTÓRIA DAS SOCIEDADES

- Trabalho escravo, trabalho servil e trabalho livre;
- Escravidão no séc. XXI?;
- O trabalho e as desigualdades sociais através da história da humanidade;
- A organização dos homens em sociedade através da história;
- O trabalho e as desigualdades: estratificação social e mobilidade social;
- A sociologia e a questão da terra no Brasil.

#### UNIDADE 5 – POLÍTICA, ESTADO E DEMOCRACIA

- Os contratualistas: o que o estado pode fazer;
- Regimes políticos: a democracia;
- Movimentos sociais e participação popular;
- Estado e cidadania no Brasil;
- A governança global.

#### UNIDADE 6 – CAPITALISMO, GLOBALIZAÇÃO E NEOLIBERALISMO

- Acumulando capital e revolucionando a indústria;
- Mas, o que é realmente o socialismo?;
- O consenso de Whashington e a queda do muro de Berlim;
- Como vão a globalização e o neoliberalismo neste séc. XXI?;
- O mundo do trabalho e a educação - flexíveis, terceirizados e produtivos?.

#### UNIDADE 7 – CAPITAL, DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO E A QUESTÃO AMBIENTAL

- Entendendo as causas do aquecimento global;
- O surgimento da sociologia ambiental;
- Consumo consciente;
- Lixos e resíduos: problemas e soluções;
- Capital, desenvolvimento econômico e a questão ambiental.

#### UNIDADE 8 – DESNATURALIZANDO AS DESIGULDADES RACIAIS

- Antropologia e relações raciais;
- O que é racismo;
- Nossos ancestrais, primeiros habitantes do Brasil;
- Sociedades indígenas e o mundo contemporâneo;
- A escravidão e a questão racial;
- Cotas raciais e a desigualdade no mercado de trabalho.

**DIRETORIA DE ENSINO**  
**DEPARTAMENTO DE INDÚSTRIA**  
**COORDENAÇÃO DO CURSO: 01102 - TÉCNICO INTEGRADO EM ELETROTÉCNICA**

<b>UNIDADE 9 – DEBATENDO A DIVERSIDADE SEXUAL E A DE GÊNERO</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Sexo, sexualidade e poder através dos tempos e das culturas;</li><li>• Identidades de gênero;</li><li>• Orientação sexual;</li><li>• Transgêneros: o que mudou e o que não mudou no séc XX;</li><li>• Violência de gênero e legislação brasileira.</li></ul>	
<b>METODOLOGIA DE ENSINO</b>	
Aulas expositivas e dialógicas. Seminários e pesquisas dirigidas. Leitura, interpretação e análise de textos e filmes. Vivências grupais.	
<b>RECURSOS</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Livro didático adotado pelo IFCE;</li><li>• Recursos audiovisuais;</li><li>• Filmes e documentários;</li><li>• Artigos científicos e jornalísticos.</li></ul>	
<b>AVALIAÇÃO</b>	
As avaliações terão caráter formativo e continuado, em conformidade com o sistema do IFCE, compostas por provas individuais, por trabalhos em equipe ou individuais.	
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>	
GEERTZ, Clifford. A interpretação das culturas. Rio de Janeiro: LTC, 1989. OLIVEIRA, Luiz Fernandes de. Sociologia para jovens do século XXI. 4. ed. reform. ampl. Rio de Janeiro: Imperial Novo Milênio, 2016 (LIVRO DIDÁTICO adotado pelo IFCE). PAIXÃO, Alessandro Eziquiel da. Sociologia geral. [S.l.]: Intersaberes. Disponível em: <a href="http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788582124505">http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788582124505</a> .	
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>	
ARAÚJO, Sílvia Maria de; BRIDI, Maria Aparecida; MOTIM, Benilde Maria Lenzi. Sociologia: um olhar crítico. [S.l.]: Contexto. Disponível em: <a href="http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788572444378">http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788572444378</a> DIAS, Reinaldo. Sociologia clássica. [S.l.]: Pearson. Disponível em: <a href="http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788543005201">http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788543005201</a> MARTINS, José de Souza. Sociologia da vida cotidiana. [S.l.]: Contexto. Disponível em: <a href="http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788572448666">http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788572448666</a> . LUCIANA KARINE DE SOUZA E CLAUDIO SIMON HUTZ (ORGANIZADORES). Amizade em contexto - Desenvolvimento e cultura - 1ª edição. Casa do Psicólogo. E-book. Disponível em: <a href="http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788580400946">http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788580400946</a> . SOARES, Marcus Franklin Brasil. Conceitos fundamentais de sociologia. Fortaleza: [s.n.], 1975.	
<b>Coordenador do Curso</b>	<b>Setor Pedagógico</b>