

DIRETORIA DE ENSINO
DEPARTAMENTO DE INDÚSTRIA
COORDENAÇÃO DO CURSO: 01102 - TÉCNICO INTEGRADO EM ELETROTÉCNICA

Programa de Unidade Didática – PUD

MATRIZ: 16686 (2020/1)

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA - ESPORTES INDIVIDUAIS E DE AVENTURA		
Código:	01.102.28	
Carga Horária Total: 40 h	CH Teórica: 10 h	CH Prática: 30 h
CH Prática como Componente Curricular do Ensino:	0	
Número de Créditos:	2	
Pré-requisitos:		
Semestre:	S2	
Nível:	TÉCNICO INTEGRADO	
EMENTA		
<p>Estudos dos aspectos históricos e conceituais da Natação, do Atletismo e das práticas de aventura. Os estilos de nado e suas seq�ncias pedagógicas. Os métodos educativos do Atletismo. Marcha, corridas, saltos, lançamentos e provas combinadas. Análise dos princípios de classificação das práticas de aventura. Práticas de aventura em ambiente urbanos e na natureza, no Ar, na Terra e na �gua. As práticas de aventura na perspectiva da Educação Ambiental.</p>		
OBJETIVOS		
<p>Compreender os processos de produção e consumo dos esportes individuais (Natação e Atletismo) e das práticas de aventura, levando em conta os conflitos inerentes a sua configuração social, os sentidos atribuídos às suas práticas e os valores que demarcam sua diversidade cultural.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer os estilos de nado: peito, costas, borboleta e crawl. - Reconhecer a marcha, as corridas, os saltos, os lançamentos e as provas combinadas que compõe o universo do Atletismo. - Reconhecer as práticas de aventura em ambientes urbanos e na natureza, no Ar, na Terra e na �gua. - Experimentar os esportes individuais e as práticas de aventura, estabelecendo a equidade como princípio para o reconhecimento, o acesso e a distribuição dessas práticas entre os diferentes grupos da sociedade. - Reconhecer a gestão de riscos como princípio inerente ao desenvolvimento das práticas de aventura. - Desenvolver os esportes individuais (Natação e Atletismo) estabelecendo a competição, o lazer e a promoção da saúde como os princípios inerentes � sua diversidade cultural. - Desenvolver práticas de aventura na perspectiva da Educação Ambiental estabelecendo a sustentabilidade ambiental e as relaç�es alterit�rias com a natureza como princípio de sua distinç�o. 		
PROGRAMA		
<p>UNIDADE I – Nataç�o</p> <ul style="list-style-type: none"> - História da Nataç�o. - Sequ�ncias pedagógicas e aperfeiçoamento dos estilos de nado. <p>UNIDADE II – Atletismo</p> <ul style="list-style-type: none"> - História do Atletismo. - Métodos educativos do Atletismo. - Marcha e Corrida. 		

- Saltos.

- Lançamentos.

- Provas combinadas.

UNIDADE III – Práticas de aventura.

- Aventura, risco e vertigem.

- Práticas de aventura urbanas e na natureza, no ar, na terra e na água.

- Educação ambiental.

METODOLOGIA DE ENSINO

As aulas serão desenvolvidas através de metodologias diversas que tomem por princípio o movimentar-se. Ainda, aulas expositivas, de campo, visitas técnicas, seminários temáticos e dramatizações de situações-problema deverão ocorrer. Ressalta-se que todas as metodologias selecionadas prezam pela participação direta do educando, entendido como sujeito ativo no processo de ensino-aprendizagem.

RECURSOS

- Pincel e quadro branco;
- Material didático-pedagógico;
- Recursos audiovisuais;
- Materiais esportivos;
- Espaços esportivos.

AVALIAÇÃO

Avaliação será realizada de forma constante, levando em consideração o potencial, o envolvimento e o desenvolvimento de cada aluno na dinâmica do processo educacional, para isso utilizaremos alguns instrumentos como: participação do aluno no processo pedagógico; seminários; trabalhos em grupo e/ ou individual; autoavaliação; produção de textos; relatórios de aulas; construção de eventos; provas e outros.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FERNANDES, José Luís. Atletismo: corridas. São Paulo: EPU, 2003.

GONZALÉZ, Fernando Jaime; DARIDO, Suraya Cristina; OLIVEIRA, Amauri Aparecido Básoli de (org.). Lutas, capoeira e práticas corporais de aventura. 2.ed. Maringá, PR: Eduem, 2017.

LOTUFO, João Nogueira. Ensinando a nadar. 8. Ed. São Paulo: Companhia Brasil, s/d.

MACHADO, David C. Metodologia da natação. São Paulo: EPU, 2004.

SCHWARTZ, Gisele Maria (org.). Aventuras na natureza: consolidando significados. Jundiaí: Fontoura, 2006.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CAILLOIS, Roger. Os jogos e os homens: a máscara e a vertigem. Trad. José Garcez Palha. Lisboa, Portugal: Editora Cotovia, 1990.

FERNANDES, José Luís. Atletismo: corridas. São Paulo: EPU, 2003.

FERNANDES, José Luís. Atletismo: os saltos. São Paulo: EPU, 2003.

MASSAUD, Marcelo. Regras oficiais de natação. Rio de Janeiro: Sprint, 2006.

UVINHA, Ricardo Ricci (org.). Turismo de aventura: reflexões e tendências. São Paulo: Aleph, 2005.

Coordenador do Curso

Setor Pedagógico