

DISCIPLINA METODOLOGIA DA PESQUISA CIENTÍFICA
CURSO: TECNOLOGIA EM ESTRADAS – 01321 CÓDIGO DA DISCIPLINA: 000
CARGA HORÁRIA: 40h TEÓRICA: 40h PRÁTICA: --
EXTENSÃO: -- PRÁTICA PROFISSIONAL: --
Quantidade de aulas presenciais: 40
Quantidade de aulas referente as atividades não presenciais: 8
CRÉDITOS: 02
PRÉ-REQUISITO: -
SEMESTRE: 02
NÍVEL: GRADUAÇÃO
EMENTA
Fundamentos de Metodologia Científica. Comunicação Científica. Comunicação entre orientandos/orientadores. Tipos de Conhecimento e Ciência. Métodos, Técnicas e Procedimentos de pesquisa científica. Etapas da pesquisa científica. Análise da estrutura e elaboração de gêneros acadêmico-científicos, segundo o Manual do IFCE.
OBJETIVO
- Compreender os fundamentos de metodologia científica, bem como a comunicação científica; - Identificar a estrutura dos textos acadêmico-científicos; - Produzir textos acadêmico-científicos.
PROGRAMA
UNIDADE I - METODOLOGIA CIENTÍFICA ● Fundamentos de metodologia científica e comunicação científica. ● Tipos de conhecimentos e Ciência. ● Ciência: conceito e classificação. UNIDADE II - PESQUISA CIENTÍFICA ● Pesquisa científica: conceituação e tipos. ● Métodos, técnicas e procedimentos da pesquisa. ● Etapas da pesquisa. UNIDADE III - TRABALHOS ACADÊMICO-CIENTÍFICOS ● Tipos de leitura e esquematização. ● Normas para elaboração de trabalhos acadêmico-científicos. ● Editoração: linguagem científica, citações, notas de rodapé, referências bibliográficas, aspectos formais. ● Tipos de fichamentos, resenhas, resumos. UNIDADE IV - PRODUÇÃO DA PESQUISA ACADÊMICA ● A comunicação e o papel de orientando/orientador. ● Pré-projeto e Projeto de pesquisa: definição, modelos e elementos. ● Artigo científico de revisão de literatura: linguagem e estrutura
METODOLOGIA DE ENSINO
- Aulas expositivas com debates. - Exercícios de forma individual e/ou em pequenos grupos. - Apresentação de seminário; leitura, análise e elaboração de trabalhos científicos.
RECURSOS
quadro e pinceis; material didático-pedagógico; recursos audiovisuais.

AVALIAÇÃO	
<p>As avaliações da disciplina Metodologia da Pesquisa Científica ocorrerá em seus aspectos quantitativos e qualitativos, segundo o Regulamento da Organização Didática – ROD, do IFCE.</p> <p>A avaliação terá caráter formativo, visando ao acompanhamento permanente do aluno. Desta forma, serão usados instrumentos e técnicas diversificadas de avaliação, deixando sempre claro os seus objetivos e critérios. Alguns critérios a serem avaliados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grau de participação do aluno em atividades que exijam produção individual e em equipe (Seminários); - Planejamento, organização, coerência de ideias e clareza na elaboração de trabalhos escritos ou destinados à demonstração do domínio dos conhecimentos técnico-pedagógicos e científicos adquiridos (Projeto de Pesquisa); - Desempenho cognitivo; - Criatividade e o uso de recursos diversificados; - Domínio de atuação discente (postura e desempenho). 	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	
<p>GIL, Antônio Carlos. Como Elaborar Projetos de Pesquisa. 4a. ed. São Paulo: Atlas, 2002.</p> <p>MARCONI, Marina de Andrade. Fundamentos de Metodologia Científica. 6a. ed. São Paulo: Atlas, 2005.</p> <p>SALOMON, Délcio Vieira. Como fazer uma monografia: elementos de metodologia do trabalho científico. 5.ed. Belo Horizonte: Interlivros, 2001. 317 p.</p>	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR	
<p>BEAUD, Michel. A Arte da tese: como elaborar trabalhos de pós-graduação, mestrado e doutorado. Rio de Janeiro: BestBolso, 2014. 190 p. (Edições BestBolso, 368). ISBN 9788577993697</p> <p>BOOTH, Wayne C.; COLOMB, Gregorny G.; WILLIAMS, Joseph M. A arte da pesquisa. 2.ed. São Paulo: Martins Fontes, 2008. 351 p. (Ferramentas). ISBN 85-336-2157-4.</p> <p>BRASILEIRO, Ada Magaly Matias. Como produzir textos acadêmicos e científicos. São Paulo: Contexto, 2021. 271 p. ISBN 9786555410051.</p> <p>CASTRO, Cláudio de Moura. A prática da pesquisa. 2. ed. São Paulo: Pearson, 2006. ISBN 9788576050858.</p> <p>HABERMANN, Josiane Conceição Albertini. As Normas da ABNT em trabalhos acadêmicos: TCC, dissertação e tese: métodos práticos e ilustrações com exemplos dos elementos pré-textuais, textuais e pós-textuais. 2. ed. São Paulo: Globus, 2011. 158 p.</p>	
<hr/> Coordenador do Curso	<hr/> Setor Pedagógico