

SOCIOLOGIA

Carga Horária Total: 40 CH Teórica: 40 CH Prática: 0 CH não presencial: Até 8 horas (20%)

Número de Créditos: 2

Pré-requisitos: --

Ano: 3º

Nível: Médio

EMENTA

Contexto histórico do surgimento da Sociologia. Precusores da Sociologia. Etnocentrismo e relativismo cultural. A questão da violência e justiça no Brasil. Cidadania. Indivíduo e Sociedade. Classes Sociais e estratificação. Os agrupamentos sociais. Instituições Sociais. Questões sociais contemporâneas. Globalização. Mídia contemporânea. Sociedade digital, mídias sociais e processos de interação e mobilização social. Escola e Sociedade. Cultura e sociedade. Mundo do Trabalho e Educação. Mudança Social. O fenômeno religioso.

OBJETIVO

- Compreender o contexto histórico-social do surgimento da sociologia;
- Conhecer o pensamento e obras dos precusores da Sociologia;
- Refletir sobre a vida em sociedade a partir dos conceitos de Etnocentrismo e relativismo cultural;
- Refletir sobre a questão da violência e da justiça no Brasil;
- Refletir sobre aspectos relevantes acerca da cidadania e de direitos;
- Compreender aspectos sobre a relação do indivíduo com a sociedade envolvente;
- Compreender a relação das classes sociais no contexto de uma sociedade estratificada;
- Compreender aspectos relevantes sobre os agrupamentos sociais;
- Conhecer aspectos sobre a relevância das Instituições sociais;
- Refletir sobre questões sociais contemporâneas;
- Compreender o processo da globalização e seus impactos na vida em sociedade;
- Refletir sobre o papel da mídia contemporânea na sociedade;
- Refletir sobre aspectos da sociedade digital e a influência das mídias sociais nos processos de interação e mobilização social;
- Compreender os papéis da escola para vida em sociedade e sobre as controvérsias em torno da instituição escolar;
- Compreender aspectos relevantes sobre a dinâmica da cultura;
- Compreender a relação do mundo do trabalho com a educação;
- Compreender aspectos relevantes sobre o processo de mudança social;
- Refletir sobre aspectos relevantes acerca do fenômeno religioso e sua influência na vida em sociedade.

PROGRAMA

UNIDADE 1 - CONTEXTO HISTÓRICO DO SURGIMENTO DA SOCIOLOGIA

- Revolução Industrial;

- Revolução Francesa;

UNIDADE 2 - PRECURSORES DA SOCIOLOGIA (*conexão com o conteúdo Os fundamentos filosóficos do liberalismo e do marxismo em Filosofia*)

- Émile Durkheim;
- Max Weber;
- Karl Marx.

UNIDADE 3 - ETNOCENTRISMO E RELATIVISMO CULTURAL

- O que é etnocentrismo?
- Relativismo;
- Alteridade;
- Diversidade Cultural;
- Etnia, mitos raciais e classificação racial.

UNIDADE 4 - A QUESTÃO DA VIOLÊNCIA E JUSTIÇA NO BRASIL

- Violência e criminalidade;
- Violência e a função do Estado;
- Violência e os meios de comunicação.

UNIDADE 5 - CIDADANIA

- Conceitos de Cidadania (*conexão com o conteúdo Cidadania em Geografia III*);
- A Declaração dos direitos do homem e do cidadão;
- Direitos humanos.

UNIDADE 6 - INDIVÍDUO E SOCIEDADE

- Socialização primária;
- Socialização secundária;
- Mecanismos de socialização e processo de interação social.

UNIDADE 7 - CLASSES SOCIAIS E ESTRATIFICAÇÃO

- Estratificação social;
- Tipos de sociedades estratificadas;
- Mobilidade Social.

UNIDADE 8 - OS AGRUPAMENTOS SOCIAIS (*conexão com os conteúdos da unidade Urbanização e Movimentos Sociais em Geografia II*)

- Grupo social;
- Agregados sociais;
- Mecanismos de sustentação dos grupos sociais;
- Sistema de status e papéis sociais;
- Estrutura e organização social.

UNIDADE 9 - INSTITUIÇÕES SOCIAIS

- O que é instituição social;
- Principais características;
- Principais tipos;
- Papel social.

UNIDADE 10 - QUESTÕES SOCIAIS CONTEMPORÂNEAS

- A questão racial e o preconceito;
- Preconceitos de várias ordens;
- Tolerância Religiosa;
- Problemas em torno das crianças: Mortalidade, desnutrição, etc.;
- Questão Ambiental;
- Desemprego;
- Movimentos Sociais.

UNIDADE 11 - GLOBALIZAÇÃO

- O que é globalização;

- Aspectos de ordem econômica, cultural e política;
- Interdependência e concorrência internacional;
- Níveis de interação;
- Local x global;
- Riscos e possibilidades.

UNIDADE 12 - MÍDIA CONTEMPORÂNEA

- Meios de comunicação ou de mídia;
- Necessidade ou não de controle dos produtores de informação.

UNIDADE 13 - SOCIEDADE DIGITAL, MÍDIAS SOCIAIS E PROCESSOS DE INTERAÇÃO E MOBILIZAÇÃO SOCIAL

- As mídias e redes sociais;
- Processos de interação e mobilização social x comunicação de massa;
- Mídia e democracia.

UNIDADE 14 - ESCOLA E SOCIEDADE

- Os papéis da escola;
- Controvérsias sobre a escola.

UNIDADE 15 - CULTURA E SOCIEDADE

- O papel da educação na transmissão da cultura;
- Identidade cultural;
- O aspecto material e não-material da cultura;
- Componentes da cultura;
- O crescimento do patrimônio cultural;
- Aculturação: contato e mudança cultural;
- Contracultura;
- Socialização e controle social.

UNIDADE 16 - MUNDO DO TRABALHO E EDUCAÇÃO

UNIDADE 17 - MUDANÇA SOCIAL

- A sociedade não é estática;
- Mudança social e relações sociais;
- Causas da mudança social;
- Fatores contrários e fatores favoráveis à mudança social;
- Consequências da mudança social.

UNIDADE 18 - O FENÔMENO RELIGIOSO

- Características essenciais;
- Sincretismo religioso;
- Pluralidade religiosa;
- Religiosidade x secularização;
- Reorganização do campo religioso frente às mudanças da sociedade;
- Estado e religião;
- Religião e dinheiro.

METODOLOGIA DE ENSINO

- Exposição oral dialogada dos conteúdos;
- Aplicação de exercícios e estudos dirigidos;
- Exposição e debate de vídeos;
- Pesquisa de Campo;
- Viagem de Estudo ou aulas de campo;
- Seminários e debates.

RECURSOS

- Livro didático;

- Datashow;
- Uso pedagógico do celular;
- Vídeos;
- Revistas;
- Lousa.

AVALIAÇÃO

A avaliação se dará de forma contínua e processual levando em consideração a atenção, participação e empenho nas aulas; levar-se-á em conta também o compromisso com os prazos estipulados para o cumprimento das atividades. Fazendo uso de avaliações escritas com questões objetivas e subjetivas e a realização de trabalhos (ex.: lista de exercícios, pesquisas, seminários, debates, etc.) em grupo e/ou individuais, escritos ou orais, em sala de aula ou extra sala, analisando a consonância e consistência das produções textuais e dos diálogos promovidos. O docente fará uso, de acordo com o perfil e necessidade de cada turma, de adequações pertinentes, assim como de anotações individuais, por etapa e ou semestrais, do desenvolvimento de cada discente.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BOMENY, Helena; et al (Coord.). **Tempos modernos, tempos de sociologia**: ensino médio, volume único. 2.ed. São Paulo: Editora do Brasil, 2013.

MARTINS, Carlos Benedito. **O que é sociologia**. São Paulo: Brasiliense, 2006. (Coleção primeiros passos; 57)

OLIVEIRA, Luiz Fernandes; COSTA, Ricardo Cesar Rocha da. **Sociologia para jovens do século XXI**. 3.ed. Rio de Janeiro: Imperial Novo Milênio, 2013.

OLIVEIRA, Pérsio Santos. **Introdução à sociologia, série Brasil, ensino médio**/volume único. 25.ed. 5.imp. São Paulo: Editora ática, 2007.

RAMALHO, José Rodorval. **Sociologia para o Ensino Médio**. Petrópolis (RJ): Vozes, 2012.

VASCONCELOS, Ana. **Manual compacto de sociologia**. 2.ed. São Paulo: Rideel, 2010.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ARAÚJO, Washington (Coord.). **Quem está escrevendo o futuro?** 25 textos para o século XXI. Poemas incidentais: Reivaldo Vinas; fotografias de Sebastião Salgado. Brasília: Letraviva, 2000.

BERGER, Peter L; LUCKMANN, Thomas. **A construção social da realidade**: tratado de sociologia do conhecimento. 34.ed. Tradução de Floriano de Souza Fernandes. Petrópolis: Vozes, 2012.

DIMENSTEIN, Gilberto. **O cidadão de papel**: a infância, a adolescência e os direitos humanos no Brasil. São Paulo: Ática, 2005.

ROCHA, Everardo P. Guimarães. **O que é etnocentrismo**. 11.ed. São Paulo: Brasiliense, 1994. (Coleção primeiros passos; 124)

TOMAZI, Nelson Dacio. **Sociologia para o ensino médio**. 2.ed. São Paulo: Saraiva, 2010.

