



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Jorge Dumar, 1703 - Bairro Jardim América - CEP 60410-426 - Fortaleza - CE - www.ifce.edu.br

ANEXO

Processo: 23255.001816/2023-69

Interessado: Pró-Reitoria de Pesquisa, Pós-Graduação e Inovação

EDITAL Nº 3/2023 PRPI/REITORIA-IFCE

1º Prêmio Anas - Mulher & Ciência

ANEXO II

INSTRUÇÕES PARA ORGANIZAÇÃO DA RELAÇÃO DE PRODUÇÃO ARTÍSTICA/CULTURAL

(apenas para candidatas que optarem pela avaliação na área de artes/música)

1. IDENTIFICAÇÃO

NOME:

SIAPE OU MATRÍCULA:

2. **A1 - PRODUÇÕES ARTÍSTICAS APRESENTADAS AO PÚBLICO EM EVENTOS, LOCAIS E/OU INSTITUIÇÕES BRASILEIRAS OU ESTRANGEIRAS RECONHECIDAS PELA ÁREA COMO DE ABRANGÊNCIA INTERNACIONAL CONTEMPLADAS POR SELEÇÃO, EDITAL, CHAMADA PÚBLICA OU CONVITE E RELACIONADAS À ÁREA DE ARTES/MÚSICA**

TÍTULO DO TRABALHO:

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES SOBRE O TRABALHO:

COMPROVANTE:

Se for o caso, incluir outros trabalhos dessa classificação referente ao período de 2020 a 2023, bem como suas respectivas informações e comprovações.

3. **A2 - PRODUÇÕES ARTÍSTICAS APRESENTADAS AO PÚBLICO EM EVENTOS, LOCAIS E/OU INSTITUIÇÕES BRASILEIRAS OU ESTRANGEIRAS RECONHECIDAS PELA ÁREA COMO DE ABRANGÊNCIA NACIONAL, CONTEMPLADAS POR SELEÇÃO, EDITAL, CHAMADA PÚBLICA OU CONVITE E RELACIONADAS À ÁREA DE ARTES/MÚSICA.**

TÍTULO DO TRABALHO:

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES SOBRE O TRABALHO:

COMPROVANTE:

Se for o caso, incluir outros trabalhos dessa classificação referente ao período de 2020 a 2023, bem como suas respectivas informações e comprovações.

4. **B1 - PRODUÇÕES ARTÍSTICAS APRESENTADAS AO PÚBLICO EM EVENTOS, LOCAIS E/OU INSTITUIÇÕES BRASILEIRAS OU ESTRANGEIRAS RECONHECIDAS PELA ÁREA COMO DE ABRANGÊNCIA REGIONAL, CONTEMPLADAS POR SELEÇÃO, EDITAL, CHAMADA PÚBLICA OU CONVITE RELACIONADAS À ÁREA DE ARTES/MÚSICA.**

TÍTULO DO TRABALHO:

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES SOBRE O TRABALHO:

COMPROVANTE:

Se for o caso. incluir outros trabalhos dessa classificação referente ao período de 2020 a 2023, bem como suas respectivas informações e comprovações.

5. B2 - PRODUÇÕES ARTÍSTICAS APRESENTADAS AO PÚBLICO EM EVENTOS, LOCAIS E/OU INSTITUIÇÕES BRASILEIRAS OU ESTRANGEIRAS RECONHECIDAS PELA ÁREA COMO DE ABRANGÊNCIA INTERNACIONAL OU NACIONAL, RELACIONADAS À ÁREA DE ARTES/MÚSICA.

TÍTULO DO TRABALHO:

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES SOBRE O TRABALHO:

COMPROVANTE:

Se for o caso. incluir outros trabalhos dessa classificação referente ao período de 2020 a 2023, bem como suas respectivas informações e comprovações.

6. B3 - PRODUÇÕES ARTÍSTICAS APRESENTADAS AO PÚBLICO EM EVENTOS, LOCAIS E/OU INSTITUIÇÕES BRASILEIRAS OU ESTRANGEIRAS RECONHECIDAS PELA ÁREA COMO DE ABRANGÊNCIA REGIONAL, RELACIONADAS À ÁREA DE ARTES/MÚSICA.

TÍTULO DO TRABALHO:

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES SOBRE O TRABALHO:

COMPROVANTE:

Se for o caso. incluir outros trabalhos dessa classificação referente ao período de 2020 a 2023, bem como suas respectivas informações e comprovações.

7. B4 - PRODUÇÕES ARTÍSTICAS APRESENTADAS AO PÚBLICO EM EVENTOS, LOCAIS E/OU INSTITUIÇÕES BRASILEIRAS OU ESTRANGEIRAS RECONHECIDAS PELA ÁREA COMO DE ABRANGÊNCIA LOCAL, RELACIONADAS À ÁREA DE ARTES/MÚSICA.

TÍTULO DO TRABALHO:

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES SOBRE O TRABALHO:

COMPROVANTE:

Se for o caso. incluir outros trabalhos dessa classificação referente ao período de 2020 a 2023, bem como suas respectivas informações e comprovações.

8. B5 - PRODUÇÕES ARTÍSTICAS REALIZADAS NO ÂMBITO PROFISSIONAL SEM VÍNCULOS EXPLÍCITOS COM A ÁREA DE ARTES/MÚSICA.

TÍTULO DO TRABALHO:

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES SOBRE O TRABALHO:

COMPROVANTE:

Se for o caso. incluir outros trabalhos dessa classificação referente ao período de 2020 a 2023, bem como suas respectivas informações e comprovações.

9. C - PRODUÇÕES QUE NÃO SE ENQUADRAM NOS SEGMENTOS ANTERIORES.

TÍTULO DO TRABALHO:

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES SOBRE O TRABALHO:

COMPROVANTE:

Se for o caso. incluir outros trabalhos dessa classificação referente ao período de 2020 a 2023, bem como suas respectivas informações e comprovações.



Documento assinado eletronicamente por **Joelia Marques de Carvalho, Pró-Reitora de Pesquisa, Pós-graduação e Inovação**, em 21/03/2023, às 22:37, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **4709119** e o código CRC **4BC43FFB**.